

على هامش

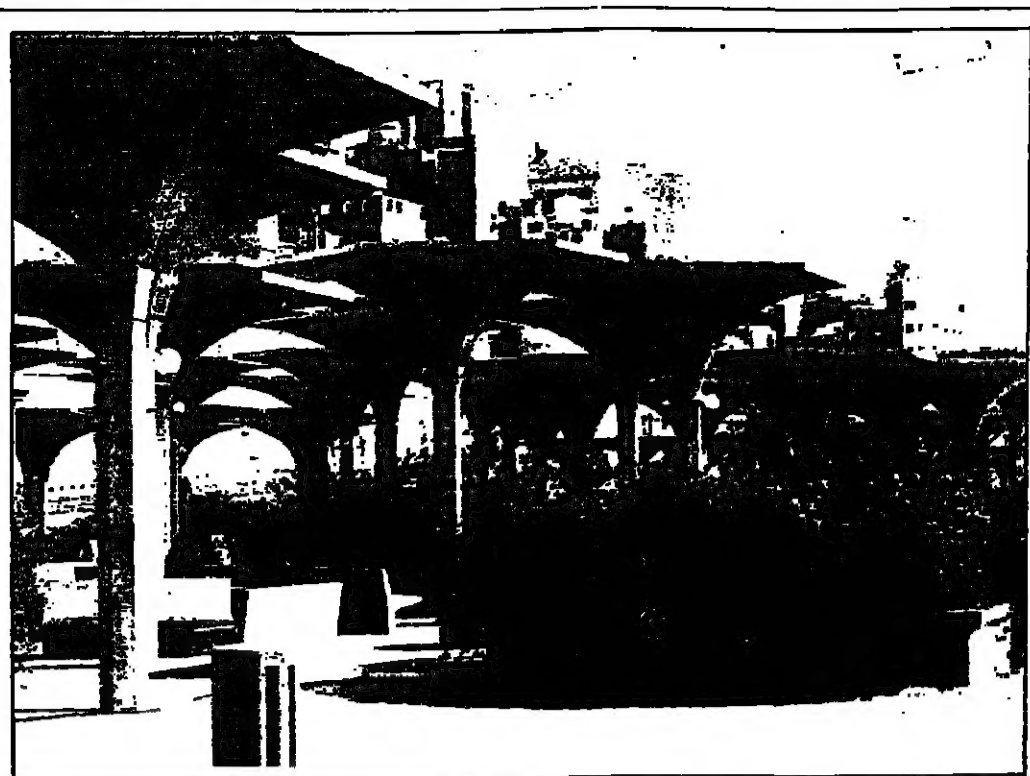


وزير الزراعة
شهادة التقدير الدولية للمملكة من منظمة الأغذية والزراعة الدولية التابعة للأمم المتحدة تقديراً للجهود التي بذلتها بلادنا في التنمية الزراعية وخاصة في إنتاج القمح اعتراف دولي كبير بحكمة السياسة التي تنتهجها حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين في جميع المجالات من أجل خير وسعادة المواطنين

مؤتمر الحجاز في وزارة

الأمم المتحدة

جاء مكتب الندوة
قام أعضاء مؤتمر الحجاز لمثلتي شركات الطيران العاملة بجولة استطلاعية على اقام الحجاز الالى بالخطوط السعودية في جده حيث اطلعوا على أحدث الاجهزة المستخدمة في استقبال الكالامات الهاتفية من الركاب والتسهيلات التي يقدمها موظف الحجاز للركاب عن اتصاله بالخطوط السعودية كما شملت الجولة قسم الاصحاء في الحجاز الالى والاقسام الأخرى حيث يرافقهم في هذه الجولة الأستاذ / ابراهيم تقيفندي مدير الحجاز الالى بجده وكبير مشرفي الحجاز اسامة حناوي والمشول عن قسم الاصحاء في الحجاز أحمد القامدي وطلال فادن وعدد من مشرفي الحجاز الالى والموظفين .
هذا كما قام الاعضاء بزيارة على ادارة مراقبة الحجاز المركزي استقبلهم الأستاذ حسن باصفار الذي رافقهم في الجولة على الاقسام التابعة لادارة مراقبة الحجاز المركزي .



هنا يجد المواطن متنفساً طيباً له ولأطفاله .. وكل أملنا في المزيد منها مع تخطيطنا لامانة العاصمة المقدسة - تصوير : العنهمي



الدأغل

شاكر يحيى خياط

كوبري لطريق مكة المكرمة - الجموم

حينما يتطرق الكاتب الى ذكر شيء ما في الحياة الاجتماعية انما يستهدف من وراء ذلك الخير لوطنه وامته وقد اقامت الدولة المشاريع الجارية وافقت في سبيلها بلاتين ريالاً تموكية النمو الحضاري والتقني وسبق لهذا القلم ان تحدث عن حاجة طريق مكة المكرمة - جده القديم الى كوبري واحد فقط في المنطقة التي تمتد من الى الجموم على بعد ثلاثين كم من مكة - جده - تقع قرية حياء التي راحت هي الاخرى تنمو بسرعة هذا العصر وقد افتتحت الدولة عبر هذه القرية طريقاً الى الجموم ومنه الى المدينة المنورة والطائف وقد اجبرت ادارة مرور مكة المكرمة الشاحنات - كما اعتقد - لان تنطلق الى طريق الجموم كي تسلك طريقها الى الطائف او الى غيره من كبريات مدن المملكة ، وقد احسنت ادارة المرور امرت بذلك كي لا تترك هذه الشاحنات حركة مرور مكة الا ان منطقة الانعطاف هذه اصبت من الخطورة بحيث راحت تهدد السيارات الصغيرة والكبيرة ايضا بالتصادم أثناء انعطاف هذه وقدم الثانية من مكة او خروج أخرى من خط الجموم نفسه الى مكة . هنا تكمن الخطورة كلها وما اكثر ما وقع من حوادث التصادم هنا وكنت قد طلبت قبلاً من ادارة مرور مكة ان تتكرم وتضع اشارة مرورية للقضاء على بادرة هذه الحوادث بصفة مؤقتة ريثما تتفضل مصلحة الطرق والكباري وتقيم جسراً هنا كأحد جسور جده - مكة السريع كي تعبره السيارات القادمة من جده الى الجموم بسلام وتنتهي هذه المشكلة الى الابد الا ان مصلحة الطرق ربما لها من الاعذار ما حال دون اقامة هذا الكوبري الذي سبق ان نوهت عن أهميته فيما سبق ولعل لا اطلب مستحيلاً اذا ما كررت الطلب من سعادة المقدم / يحيى سرور الزاوي / مدير مرور مكة كي ينفذ على طبيعة هذا المنعطف الاستراتيجي ويحكم بنفسه وتنفذ امره ما اذا كانت هذه المنطقة تستوجب وضع هذه الاشارة ام الي على غير صواب ؟ ولا اخاله الاخذ هذا الرأي وله تقديره .

قروض البنك الزراعي بعسير

ذكر ذلك ساع مدير عام البنك الزراعي بمنطقة عسير المهندس محمد فؤاد عيسى وقال ان قيمة الاعانات خلال الفترة ١٩٨٤ قرض بقيمة ٤٢ مليون و ١٣٠ ألف و ٧٧٩ ريال .

اهتماماً بما نشرته النشرة

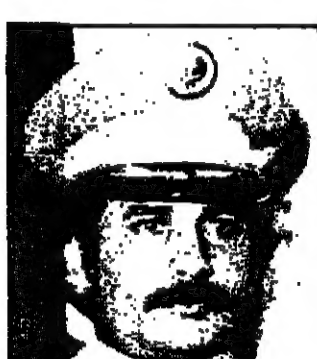
الادارة العامة للدفاع المدني تقرر

ازالة الضرر فوراً من اجل سلامة الارواح

بناء على ما نشر في هذه الصفحة يوم امس الاول السبت تحت عنوان (نهيل اليوم ونهته) والتي عرضت فيه بخور عن عمود الكهرباء الذي جرى تحريكه مسافة متر من امام باب منزل احد المواطنين بشارع النجف وتركت الحفرة وبداخلها الكابيل الكهربائي المكشوف بانتظار دون اي اجراء يمنع الخطر المحقق بسلامة المنزل والمارة .
بناء على ذلك فقد قام سعادة العميد ابراهيم النوفلي نائب مدير عام الدفاع المدني بتعميد النشرة وعيداه دهلوي مدير ادارة الدفاع المدني بسكة المكرمة بالاشتراك بهذا الموضوع وازالة الضرر فوراً حفاظاً على الارواح وسلامة الأطفال الأبرياء .
واذكر على ان الادارة العامة للدفاع المدني تقرر ان ترحب بأي اقتراح او نقد فيه صلاح المواطنين .
سرح بذلك انتقيب توفيق حسن جوهري مدير اشغون العامة بالادارة العامة للدفاع المدني .

دراسة الجدول الزمني لبرامج الإرشاد والتوجيه الطلابي بمدارس أم القرى

عقد اجتماع بادارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة وذلك صباح يوم امس الاول السبت ١٤٠٥/٢/١٧ هـ لمناقشة بعض الامور المتعلقة بتوجيه الطلاب وارشادهم على مستوى المنطقة .



مقدم يحيى الزاوي



سهل المطرفي

وقد حضر الاجتماع كل من :
الأستاذ سهل المطرفي مدير الشؤون التعليمية والادارية الدكتور سالم طيبة عميد كلية التربية بجامعة ام القرى ومحمد بهادر رئيس قسم توجيه الطلاب والارشاد ومنصور منصور رئيس التوجيه التربوي وابراهيم الحليس رئيس قسم التوعية الاسلامية وعاشق سقا رئيس قسم النشاط المدرسي واحد على عديده الموجه بقم التوجيه التربوي والدكتور ابو عبيدة ربيع مدير الوحدة الصحية ومدير مدرسة مكة الثانوية ومدير مدرسة الملك فيصل المتوسطة ومدير ادارة المرور بسكة المكرمة المقدم يحيى سرور الزاوي ورئيس شعبة السلامة بادارة المرور بسكة المكرمة الملازم اول عبد الفتاح جيزاني .
وقد تم مناقشة الجدول الزمني لبرامج الارشاد والتوجيه الطلابي بمدارس العاصمة المقدسة ومناقشة التقرير المقدم من رئيس قسم التوجيه الطلابي والارشاد المتضمن الاهداف التي يمكن ان تتحقق من جراء تطبيق الارشاد الطلابي وتحدث مدير ادارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة الأستاذ سهل المطرفي فقال : ان هذا الاجتماع هو لمناقشة ما تم اتخاذه من الخطة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم والبرامج الزمنية للعام الدراسي الحالي ومناقشة ما تم اتخاذه من بداية العام الدراسي وحتى الوقت الحالي . وما سيتم تنفيذه في الاشهر القادمة . وقال : اننا نتمنى ان نصل الى تحقيق الاهداف التي نتمنى اليها .
وذلك بتوفير من الله تعالى بتضافر جهود المسؤولين في الاجهزة التي لها علاقة بادارة التعليم بسكة المكرمة .
ثم تحدث سعادة مدير ادارة المرور بسكة المكرمة المقدم يحيى سرور الزاوي فقال :
لاشك ان هذا الاجتماع يهدف الى مناقشة كل البرامج والانشطة المختلفة التي تعمل على تحسين مستوى الوعي لدى تلاميذ جميع المراحل الدراسية .
وقد بدأ الاجتماع بكلمة القاها وزير الواسطات القطري ورئيس لجنة ادارة هيئة الواسطات والمقاييس بدول المجلس عبد الله الناصر السويدي . اعرب فيها عن شكره لدولة الكويت لاستضافتها هذا الاجتماع والادارة التي تديره في مدينة الرياض .
ثم تحدث في هذا الاجتماع هو لمناقشة ما تم اتخاذه من الخطة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم والبرامج الزمنية للعام الدراسي الحالي ومناقشة ما تم اتخاذه من بداية العام الدراسي وحتى الوقت الحالي . وما سيتم تنفيذه في الاشهر القادمة . وقال : اننا نتمنى ان نصل الى تحقيق الاهداف التي نتمنى اليها .
ثم تحدث في هذا الاجتماع هو لمناقشة ما تم اتخاذه من الخطة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم والبرامج الزمنية للعام الدراسي الحالي ومناقشة ما تم اتخاذه من بداية العام الدراسي وحتى الوقت الحالي . وما سيتم تنفيذه في الاشهر القادمة . وقال : اننا نتمنى ان نصل الى تحقيق الاهداف التي نتمنى اليها .

خافذه

على

المجتمع

- يدعو من سعادة رئيس واعضاء الفرقة التجارية الصناعية بسكة المكرمة حضرت حفل افتتاح المعرض الاول للصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة الذي رعاها حضرة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة .
والواقع ان نشاطه على الطبيعة شبه ان يقارن بالاعتماد على الذات من حيث المنتجات التي يمكن ان تنتجها الى الاعتماد الذاتي .
والحياتة ولذلك فان على شبابنا ان يتشيط ويدرك مسؤولياته تجاه وطنه وما يتطلبه هذا الوطن من بذل الطاقات كل في مجاله المهني له واجزم بان شبابنا يدرك ما له وما عليه ولكنني ومن خلال ما اشر به نحو شباب بلدي ولان تقدم كل أمة من الامم مسؤول عنه مسؤولية مباشرة شباب هذه الامم او تلك وهذا في الواقع ما دعاني لتوجيه هذه الكلمة للتذكير فقط نظراً لأن الدولة اعزها الله وعلى رأسها ملك يدرك كافة مسؤولياته تجاه وطنه ومواطنيه على السواء وشمل هذا الادراك في اعناق جلاته يدعوه الى اخذ بكافة متطلبات وطنه ومواطنيه واستجاباً من هذا المبدأ الخير التلخيص من أي عرض شخصي بسفر شابنا للانخراط في كل عمل يقدم مملكة السعودية مرة أخرى اوسى شبابنا المؤمن بكل متطلبات وطنه ان لا يقل عن الاتجاه الى كل عمل الخير كل الخير من لوطنه ومواطنيه والله من وراء القصد .
محمد بن شاهين

دعم التعاون

في مجال التجارة

بدول مجلس التعاون

الكويت - واس - عقد مجلس ادارة هيئة الواسطات والمقاييس بدول المجلس اجتماعاً في الرياض لبحث التعاون في مجال التجارة بين دول المجلس .
وكانت جلسة الاجتماع برئاسة امين العاصمة المقدسة للشؤون البلدية وقد حضر الحفل الذي اقيم بهادق الزاهر الامامية عدد من رجال الامن والقرى وكبار المسؤولين في الامانة .

حلقات علمية تنظيها الهيئة العربية

السعودية للمواصفات والمقاييس

الرياض - واس - تنظم الهيئة العربية للمواصفات والمقاييس يومي السبت والاحد المقبل حلقة علمية خاصة عن القلور والكربونات واستخداماتها .
وتهدف الحلقة العلمية الى تسليط الضوء على اهمية المركبات الضوية المقلورة - القلور وكربونات واستعمالها المتعددة في مجالات الطب والصناعة ووضع القلور والاسفلت لتنظيم تداول هذه المركبات حفاظاً على سلامة المواطن حيث تدخل القلور وكربونات في تركيب العديد من العقاقير الطبية وتستخدم في العمليات الجراحية وكبدائل للدم في صناعة التبييض والكيفات ومواد اطقاء الحرائق .
ويشارك في هذه الحلقة عدد من الباحثين والمختصين وممثلين عن وزارة الصناعة والكهرباء والصحة والمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا وكلية العلوم والهندسة بجامعة ام القرى والفرق الوطنية المتخصصة في التبريد والمكيفات .

المرحلة الثانية لتحلية المياه المالحة بأمالج

في مرحلة الأخيرة وبتكلفة ٢٢٠ مليون ريال

أمالج - واس - اعلن امير مدينة أمالج مساعد فايف الديري ان مشروع المرحلة الثانية لتحلية المياه المالحة في مدينة (أمالج) والذي تبلغ تكاليفه ٢٢٠ مليون ريال قد بلغ مراحله الأخيرة مشيراً الى ان الطاقة الانتاجية لهذا المشروع تبلغ مليون جالون من المياه العذبة يومياً .

وقال ان هناك العديد من المشاريع الكهربائية قد تم الانتهاء منها مثل مشروع زيادة قدرة المحطة والشبكات التي تبلغ تكاليفها أربعة ملايين ريال الى جانب مشروع محطة التوليد والشبكات بتكاليف قدرها ٢٩ مليون ريال وهي عبارة عن محطة اضافية كاملة لتوليد الطاقة الكهربائية وأشار الى ان هناك دراسات تجري حالياً لتقييم مسار الضغط العالي ودراسات اخرى لتوسيع شبكات الكهرباء لخدمة المراحل وقرية القرص حيث تم اعتماد المبالغ اللازمة لذلك .
وفي مجال الصحة ذكر امير مدينة أمالج في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم تشغيل مستشفى مؤقت بسمعة ٥٠ سريراً كما تم تشغيل مستشفى للامراض الجلدية ومستوصف للامراض الجلدية ومستوصف للامراض الجلدية ومستوصف للامراض الجلدية ومستوصف للامراض الجلدية .
مشيراً الى ان هناك مستشفى بسمعة ١٠٠ سريراً سيبدأ العمل به قريباً .
وقال امير أمالج ان المبالغ التي

تنظيم اللجان

بجامعة ام القرى

استحدثت بجامعة ام القرى لجنتين طلابيتين الاولى باسم لجنة الاعلان والدعاية وهي لجنة تتولى امور الدعاية واعلان وفرض جميع أنشطة اللجان في العادة ويرأسها الأستاذ احمد العباسي اما الثانية فهي لجنة المشروعات وتختص هذه اللجنة بجميع المشاريع التابعة للجامعة كمشروع المكتبة الطلابية ومركز التصوير وتضع الخطط المستقبلية للمشاريع ومتابعة تنفيذها ويتربها الأستاذ زيد القحطى .
كما ان اللجنتين تابعتان ايضا لاشراف الاجتماعي برئاسة الأستاذ اسد عيد .

صالح كامل يبحث عن الذهب

جده مندوب : في اطار الصدقة التي تربط المملكة بالبلد الاسلامي الشقيق غينيا وروية من رجال الاعمال في استثمار الشروات في جمهورية غينيا فقد وقع الشيخ صالح كامل عقداً مع إحدى الشركات الفرنسية للقيام باعمال الاستكشاف والتصدير والتجارة في الذهب والماس وجميع المعادن الاساسية الموجودة باقليم كوروا بجمهورية غينيا .
وقد تم منح المشروع امتيازات امريكي وتتراوح حصيلة التعدين من ١٧ الى ١٠٠ طن من الذهب في مساحة تبلغ ٩٠٠٠ كينو والتعدين في مساحة تبلغ ٩٠٠٠ كينو .
متر مربع ويتوقع ان يتراوح الحجب المرحلة الاولى .

مشروع حجز الرمال ومصدات جديدة

الاحساء - واس - تقوم دائرة مشروع حجز رمال بالاحساء التابع لوزارة الزراعة والريه حالياً بوسلة تنفيذ عدد من المصدات الجديدة في عدد من المواقع بالمنطقة الشرقية التي تتعرض لخطر الزحف الرملي لادراجها ضمن ميزانية المشروع للعام ١٤٠٥ .
ذكر ذلك مدير المشروع المهندس يوسف العبد الواحد وأوضح بان المصدات الجديدة التي ستشيد ستكون بطول عشرة كيلو مترات ويحضر مائة متر وسيسمى زراعته بالاشجار التي تكافح زحف الرمال كالنخل والاكافيا .
ومن يترك مشروع حجز رمال قد تم تنفيذه منذ ثنين وعشرين عاماً ويحتل مساحة قدرها اربع الاف وخمسة مائة هكتار زراعت فيه العديد من المصدات الزراعية التي تعيد على نري البشر وعلى الرطوبة المخزونة في تطن الارض وتقدر عدد الاشجار فيها حالي بسمعة ملايين شجرة يشك الاقل المحلي ٨٠٠ من تلك الاشجار تسمى واحه الاحساء والقرى المجاورة من مشككة زحف الرمال التي تتعرض لخطر توحه سنوي وقد اكتسب المشروع سمعة جيدة في لاوسا لحماية حق مشروع منذ قدمه من نجاح في معالجة التضييق والزحف لبحر في .

تأهيل

الشباب السعودي

الدمه - واس - تنظم شركة الوطنية السعودية للنقل البحري حالياً برنامجاً تدريبياً مدته تتراوح اربع سنوات لخمس عشرة متدرباً سعودياً كدفعة اولى للتدريب في الاكاديمية العربية للنقل البحري بأمانة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة وذلك ضمن اهداف الفرقة الى استقطاب وتأهيل الشباب السعودي فنيا وعلمياً في مختلف التخصصات المتعلقة بمجال النقل البحري .
وما يذكر ان الفرقة الوطنية السعودية للنقل البحري شركة ماسمة سعودية تتشكل بمجموعة من اكبر سفن الرورو في العالم ما اهلها لتكون واحدة من اكبر الشركات الرائدة في مجال النقل البحري حيث بلغت كمية البضائع المنقولة على سفن الفرقة وتوزعها في موانئ المملكة والخليج العربي والموانئ الاخرى

المؤسسة العامة للموانئ

ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل

منافسة عامة

ترغب المؤسسة العامة للموانئ - ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل - في التعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة في الاعمال الاستشارية للموانئ البحرية ، ويشترط أن يكون لدى الشركات الرغبة في المنافسة أو لدى أحد الشركاء فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في تقديم الخدمات الاستشارية لأحد الموانئ العالمية .
وتطلب وثيقة المنافسة - التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد - بين الاعمال ومواصفات ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل - مناصراً - فخمسة آلاف ريال .
وقد تجلدة آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الالوم الرمي يوم الاثنين ٥ / ٧ / ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥ / ٥ / ١٨ م كصاحب عدد يوم الثلاثاء ٥ / ٨ / ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥ / ٥ / ١٩ م الساعة العاشرة صباحاً - موعد الفتح العلني .
ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل .
وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصححاً بتأمين ابتدائي مقداره ٢١ واحد في المائة من قيمة العطاء بالإضافة الى الوثائق الاخرى المطلوبة وفقاً وينص النظام على استبعاد العطاءات التي تترك بعد الميعاد أو غيراً لمصحوبة بتأمين ابتدائي .
وتعني من الإيضاح يمكن الرجوع اليه

إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل
تليفون : ٦٥٥١٥ - ٣٤١ - ٣ - تالكس : 632031 JUBIPT SJ

تعلن

مقابلة مع وزير الرياض

إعادة طرح مناقصة توسعة ورشتي الكهرباء والآلات الدقيقة المطبوعة مع تصميم تلال

المستهيلات وتجهيزها

فكان من لجه الكفاءة القصوى لادارة لشركات بالصفاء ودربر المستندات لدية :
١ - صوة من العمل التجاري ٢ - صوة من شهادة الزكاة ٣ - صوة من انشباب بالفرقة التجارية .
وذلك لشراء لمصناعات والشروط الخاصة بهذا المشروع مقابل مبلغ (٣٠٠٠) ريال غير قابلة للمرجع .
هذا وقد تم من يومين ١٨ / ٥ / ١٤٠٥ م كاضر ساعد لندوم العطار اية .
والله الموفق

قاسم عبدالوهاب

كلنا منه لأصل

عوامل التصحير
الطبيعة... المناخ
الإنسان... الحيوان

الافتراضات
المقصود بها ذكر ملخص لاولها

عليها وتدخل من بعد ذلك عالم التصحر الخطير في مضاعفاته الاقتصادية والاجتماعية والبيئية.

.....

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be addressed. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.


... ..

● الافتراضات

ندوة الرأي

الكلية المسؤولة .. تبدأ بالصدق
وتؤدي الى أفضل النتائج

« بعد النفي »


**رَقِيبُ
الْيَوْمِ**
 رَقِيبُ الْيَوْمِ

الأدب وإن أحدم لم يكن ليحذر
 وحج تخطى حدود معرفته -
 وحج تقفوه، وكان السمي الأول
 والآخر هو البحث عن الزيد من
 المعرفة -
 ومن الظلم حق أن تقرأ
 (مرايز) اليوم - (بمرايز)
 الأسمى -
 قاوم مستم هذه المرايز -
 سواء كانت على شكل القديم -
 أو على شكل الحديث كائنة
 فإنك تسع صوت احتدام ووادها
 وأنت في مكانة ذلك - وأقا ما
 عنت لك المأثرة فكان لا تسع
 الا ضحيجا مؤسفا حول فلان -
 وعلان - وتغاطب الحيوان لا
 أصبح صاحب العقولة العاشرة
 يساق بصره من الجبال والتنت
 ليخطى العواجز وينال على
 القبة - ولا يلتزم بقواعد
 المتاففة الشريفة - ولا يساق
 النزيه - ولكنه يسلك في اليد

نحن يا عزيزنا - الجفري - في
 زمن (الحق والتطبيع) ولنا في
 الفواصح الفكرية التي
 انطلقت بالأدب السعودي مستمدة
 على موائد شهابها - وعلى جبهه
 للعلم والأدب والالتزام -
 أسألكم أيها العزيز جدا - كم
 مرة دخل مكتبك أناس يحملون
 ادعائهم الجديدة قدموها
 لك - وعلى فئان الفهره الساجل
 أسعوك أنونا من الحش
 والتطبيع ؟
 ١ - وكمر مرة كلت نفسك
 عناء الذهاب لمناسبة بحثا عن
 حوار تكرر - أو نقاش أدبي -
 ففوجئت أن الأماحد قد دخلت
 من الباب ففر الأدب مع
 الشباك ؟
 اننا نحتاج الى تطوير
 (الشلية) التشعية والتي لا

تقلع في تقديم أثر أدبي مسموع
الصوت - وكل منهما أثر تضافر
بصوتها - وتوهج درتها على
الحش والتطبيع -
والسؤال كان قسمة الأندية
الأدبية بين الآن - هو سؤال
قديم - لكن الجديد فيه التضافر
الذي يدور الآن حول نوعية
الإصدارات وقائمة أسماها -
وقد تأملت بعض النوى دار
حول هذا بين النحس - وبين
المستقلين في بعض الأندية
الأدبية والحقيقة التي لا مجال
للتكاريه أن بعض الأندية نشر
حابت إليهم من أعضائها بنشر
سلسلة مطولة من مؤلفاتهم -

نقطة -
- وإعطاء كل الحق
- والحق -
- الحق -
- الحق -
- الحق -

○ الجفري ○
 دور النشر وحدها - وواقع الأمر
 يعتمد على الأندية الأدبية بأن
 تنهض - وإن تؤدي ما هو مطلوب
 منها بعيدا عن الركود -
 والصمت -
 والافان (المراكيز) الأدبية
 أيام زمان كما قال أستاذنا
 الجفري كانت أفضل - وأحسن
 وأقدر على خدمة الحركة الأدبية
 بدون حجم النائية والاعتصام
 بالدم الذي تلقاه الأندية الأدبية
 في الوقت الراهن -

● آخر المشوار...

قال الشاعر
لا تعتب على
أن تعرف كم تمدني خيالاتي
في غيابة
لبي
لجريمة الشفراف
بومأ أنا
ما أصدقاه
بيست التراب بقطرها
بوي تاه مثلك في القضاء
تتب على
لوعة الأشواق
الحزين وقال في ألم
أول الشاق
شس عمري كله
لفنيس في أحاسي
بدق في القروب اليه
لا تعتب
أو هجر

وعدت الى البيت .. وبحثت ونقبت .. واذا
بأُمي الشعراء لم يقلها لحظة هبوطه من السفينة
التي أقلته .. ولكنه قالها في اجتماع لجان
التموين بالأوبرا الملكية سنة ١٩٢٠ ميلادية .

ولأن القصة هذه بالذات بعض الثغريات لدي ..
عجبت كثيرا كيف فاقني تذكر المكان الذي قيلت فيه ..
ولكنني أعود وأقول .. إن اسم الإنسان أساسا لا لئسانيه
.. ولقد تذكرت المكان ولم أتمنى فيه .. وربما قلت ما
قلت لأن صورة المكان في عرض القصة كانت ترسم
أمامي .. كانت السيفينة التي نقل شوقي تلقى مراياها
في ميناء الإسكندرية .. وكان شوقي يطغى على جموع لا
تحمي من انجر جاذبة لانتقاله .. ودائما كنت أرى
عينيه وقد اهرولت بالدموع .. وهكذا أتخيل .. ويهبط
والأصابع غامرة في عينيه .. فلا يرى إلا الأرباع ..
ينكب على الأرض مقبلاً الثرى .. وصيحات الاحسان
والتأثر لآل النساء ..

وفي كل مرة كنت أقرأ قصيدته .. بعد الخلفى .. كانت الصورة تتبرقع في ذهني شيئاً فشيئاً .. حتى وددت لو أن أستاذي الفاضل الدكتور .. محمد محمد حسين .. أقيمتها سوايا .. امتحانات السنة النهائية في كلية الآداب .. هكذا كنت أحلم .. جلست في نهاية العام على مقعد الامتحان .. وزعت علينا أسئلة الأدب .. وإذا بالقصيدة ضمن الأسئلة .. فبدأت بها ..

وأجزيه بدمعى لو أثابا
وقل لحقه العبرات تجري
وان كانت سواد القلب ذابا
سيفن مقبلات الشرب عنى

وأدين التحيّة والخطايا
 بهذه الأبيات يستهل شاعرنا قصيدته .. ولا يضيره
 أن يستهل قصيدته كما كان يستهلها الأقدمون .. فهو
 فحل من فحول الشعراء .. وبعد أن المناسبة في الحالتين
 متشابهة .. فالقدار القديم كان يقف أمام الرّسمة يثأله
 عن حبيسته .. وقد كان تراب الأندلس رسماً في مخيلة
 شوقي ذلك الرّسمة هو أن الدار بطبيعة الحال ..
 ويشيد بالأندلس شكراً وعرفاناً ..

وداعاً أرض أندلس وهذا
ثناي أن رضيت به ثوابا
وكعادة شوقي في بث الحكمة بين ثنايا قصائده يقول

وليس بعاصم بنيان قوم
إذا أخلاقتهم كانت خرابا

ابراهيم أبو عجمية

وبعد أن يتذكر بعض ما كان لنا في الأندلس ، يفرض
ألى ورقة وتحنانا وهو يخاطب الوطن :

ويا وطني لقيتك بعد ياس
كان قد لقيت بك الشبايا
وكل مفاير سيثوب يوما
إذا زرق السلامه والايبا

وربما نحل إلى وأنا أقرأ الآيات القادمة أنه
كتبها على سطح الخيمة التي ألقته إلى موطنه
فاختلط على الأمر... يقول ،
وقد سبقت ركانبي القوافي
مقلدة أزمشها . طرايا
تجوب الدهر نوحك ، والقياف
وتقتحم الليالي ، لا الغبا
وتهديك الشاء الخُر تاجاً
على تاجيك مؤتلفاً عجايبا

ويصف شوقي لحظة الوصول فيقول :
وقيل الشجر . فأتادت فأرست
فكانت من ثراك الطهر قابا

يريد بالشر الاسكندرية .
ومن أجمل أبيات قصيدته هذه ما يصف بها قلبه ..
يقول :

وَبَيْنَ جَوَانِحِي وَأَبِي الْقَوَيْ
إِذَا لَمَخَ الدِّيارَ مَضَى ، وَثَابَا
رَأَى مِثْلَ الزَّمَانِ بِهَا ، فَكَانَتْ
عَلَى الْأَيَّامِ صَحْبَتُهُ عِثَابَا

وفي نهاية قصيدته « بعد المنى » كما في نيات معظم
قصائده تقريباً يدعو الى التصك بكاره الاخلاق ،
ويحث على الفضائل .. وينهى عن الرذائل .. يقول
رحمه الله ،
ولم أر مثل سوق الخمر كُنْبا
ولا كتجارة سوء اكتايا
ويقول ،
ولم لا السُّلْبُ لِنَعْتِ سِدْرٍ

ومع أن شاعرنا عاد إلى وطنه بعد يأس .. إلا أنه ظل
يحن للأندلس وللشعراء المسلمين الذين أفضجتهم الأندلس
لكل ما فيه الأندلس .. بما مصداقاً لصيد بيته الأندلس

« وهين جوانحي وافب ، ألوڤ »

عترة بن شداد في الحلم العربي

لم تحل شخصية عربية - في علمي - على حدة التراث الثقافي الأسطوري العربي واقتساماته العامة ، ما حظيت به شخصية عشرة في بلاد العرب - وبالأخص في مصر - في هذه الفترة لإد أن يتحلى كل الطوائف المذهبية ، الجاهلي ، كما تراءت للحجرات المظلمة هذه الأسطورة عبر قطاعات العلم العربي ، منذ كانت أول الفصحى وجودت تحت أديم السماء العربية ..

وحقيقة أن العلم العربي له ألق في أفاق طموحات شعوباً متفتحة جعلها استغرافاته قد عبرت عن عربي عظيم ، إلا أنه وقتياً ، لم يبلغ أي منها ما بلغ شخصيته القاري القاهر عشرة ..

لقد انتشر عن عشرة في بلاد العرب العلم وحده مثاله التماثل - كما رسمه نقشه وأرضاءه لوجهانه - بحيث قدمه للجبابرة المتعاقبة من قبله قديماً ما يشوق ، أن يكون المثال المحفّض للشرف الراش - في مريفة الإنسانية - إلى مثال ، وقولوا لنا الحقيقة أن عشرة شخص وألفي وصفه وروح ، وروح ، درجة علم ، أرض الحياة العربية .. في أواخر الفترة الجاهلية المظلمة الخاصة ، كما يدريج الناس ، وهي في متناكها هي نفس الناس ، وأول ذكره وكبره وغزير ، وقاد الطائفة النصر وبراءة الفضل ونظم الفصحى وقارع الأعراب ، وروى التواريخ ، وأما على ظهور الخيل ، ثم طويت حبيته حياته الفنية بالأحداث مثلاً لا تزال تصف أطوار حياه العلم والول إلى أن يأخذ لنا في هذا ..

لقد قطع عقبة (عبلة) إنتهى عنه العصاة منه وأرضيته وشاعريته وروحه فعلا على أقرانه نفساً وبأس ، وعاشي الناس الماركر بأول غزايه وسمايه ، وادع عن مكانته القليلة (عبي) شاعر رقيقاً وعلماً - وعمرى حتى قبله إلى الماتة ، ثم من سبيله وادع (عبي) عزيمته السنون - وأرعشه يده التي طالما هزت السيف نغمها ووصفها غزوات العرب ، وقولاً للعدان ..

وما إذا كان السواد في ميته سمر ملكتا الضحك ، كمال البيض سواء سواء ، فقد صعد عشرة الأسود وبشالته المتوازنة لسيبات القهوير الضيق للإنسان ، مجابهاً ضداً لتجديبات البشر ، وتقصّات البيضة ، وهو الذي والى والقرع القليل حتى ملك الزمان ، وعمر الضاربة بالفروسية المصانة ، ينضج من قلمه ، في الأذن العربي القدوة بالبطولة نموذج البطال القاري ، وحلم الوصاح الطموح -

يُسندوناهي في السلم ، إلى ابن زبينة

وعندنا في الإقبال - إلى ابن الأملاب

ولقد قدم العالم العربي عترة الفارس الشاعر الى الجولان العربي شخصية
 صليحية المافية ، صافية النفس والفرقة القوة في غير ما اعتات ولا اعجاز -
 هو انسان يرق في عتقة حتى المفااتي ، ويؤيد في الجبال حتى التوحه ،
 فوددت تقبيل السيوف ، لأتجها
 لعنت كيارق غزيرك الجوارح
 وهو على البية ، متمرع عن الناي ، طاهر الجوارح ، عفيف الجوارح
 واغص طوفى ما بدت لى جمارى
 حتى يوارى جبارتى ماواها
 وهو شديد الأتفة - حتى يمسك على الظلم أينما بنى وظفى ، ويخطه على
 الرعص الرعص ، القاتل الذى فرض على "قومة" العرب الالة واليهان كى يراه
 المؤتى بعلى القاب ، ويؤجبه الكيش في عقر دار العرب الرئيس وقبلى على كبراه
 وتضمن من حليلته رمز على نظرية الفارس الذى يأبى الرعص والفساد ، وتدير

صادق عن إيمان المطلق بحرية «أهل» أي شربوا في الأرض المتراصة الأطراف
لا تفتنى ماء الحياة بذة
بسل أفتنى بالمر كاس العنقل
مام الحياة بذة كهيمن
وجهنم بالمر كأطيب منزل
وإن مهر عيلة المقرض على عشرة مستحلب أو بعض مستحلب ، لو الملك
للإزادة الصابرة الصامدة التحدي إلى لا وإن لا فتنى عن عمر ، تخرج من
ماتالها . كال مرة . يقتر مؤزرا بالمر ، وإسحاق صوفى لفر
وعشرة المستدة جذوره من أبيه إلى الممل العليب الأصيل من قومه العرب من
بنى عيس . ومن أمه إلى أسرة ربيعة الأساة ملكة في بلاد السودان أو العفة
سيان . يجاهز بينه الرابطة العريقة القرابة
أنى تشرف فى الحروب موطنى
من آل عيس مفيدى وفعل
منهم أبى حقا . فهم لى والد
والأم من حام . فهم أشوال
ثم هو لا يجد ضاحكة من الزهر على أختهان جميعا بقويته أشوال
الناسى بالأمل المتضى إلى القوة من الأهل والعربى ،
ويعد شئى نفسى وأبىرا سقميا
فيل الفوارس ، ويك عنتر أقدم
وهو يد «قوس» يعوض عن الماركة على حدود الجزيرة . قمارا العزة
وئى الأسفر - الدوتين الكبيرين الميجنتين المستامين في السيطرة على وطنه
العربى في الجزيرة - وناعيا على بنى عموته في الأطراف مبادتهم للأعاجم
الأجانب الذين لا يتفق يتوعدهم بكأس أمر من السم النافع . كما يعلم الوجدان
الأبى لزوج

وقد التقط الخيال المجتنب هذه الشائيل كلها ومضى بها من عصر الى عصر
تهذيبا وبكلا ومضيها عليها ما يرى من مزاييا ومضامين ثم راح يطلقها في الافاق
حيث تشتت الاخيلة وتستفز المواقف وتضحي للوجدان العربي نشيد الحياة .

من هنا تبناه الحلم العربي مثلاً فنأ للسان العربي المأمول ، في اطار بدیع
من سحر القیال ، ومضمون صام مقفم باهرات المستحيل -
وهو لم یضعه عیرة على اقدار الشیرة تغفر لل الافواء ، وتسل
الافس بین یدیها بالاحباط ، وقرع المخلوقات الانسانیة الذکیة من عل مثلاً
یقل القفل العربي الیوم ینافح حصاراً المادیة - (سیف) تنجح الی الیام
ممكن ، والاراد الاخری ولید العاشق النجی بالحدیث ، وروی القدر الجاهل
الفلح فاحم ثم کانت ما وواء العیال البشری - لکث اعطاه لجله کانت
بشریا مکتنا - واحدا من الناس - في مثالیة عقوبة مقبولة للفکر والخیال
والضمیر ، من الممكن تقلیده - حتی فی اعراض مراتب اعیازه . في غیر ما عنت أو
ارهاق .
وأكثر ما یکنی عترة الفارس الحیث أسره لوقه ! واکثر ما التفتد أخوه
" یوم - یوم " من غدا لیس مرارة القهر ! ولعلنا سحرته بسمة ردت في لحیفة
سادة بارقة علی فخر العیبة الجمیلة الرویة ابنة الم (عبلة) !!

أحمد رشاد العتيلى

فحسب من الضعف الانساني لا يجدد النعمة العربي نموذجها البطش . ليقويه
أشد التصاقا بالواقع الحي للأشنان العربي المرحلي .. وكان (شيبوب) المطلق
كالرياح الجنوب دائما ، التسلل كالثمة في جنح الليل أبدا . التوحيص المختار
لضعف البطش ..

فما كان عشرة اذن اسطورة متعالية في السجل العربي، ولكنه عاش حلما ساميا في الوجدان، ووليا فاضلة رباعا الجبل بعد الجبل بطل غلاص، وصدر ستان، وحسن زينة، وجناحا متعلقا في عالم السحيب الرحاب عاذل عن كبره.

وبمأى عن التحقيق والتقيق، فقد كان به مصنف ملحمة عشرة اذن يوسلها الى اوسع قطاعات شمس ممكن من النص، لتجسج جناح ثمرات المخالف في روية لبكت احداثها في العزير الحفاط في النصف الثاني من القرن الهجري، كما قد زعم احدا وما ملأ.

وهذا الشكل الغالب في نسبة المحدث إلى الرواية الأسبغية القلتى الأدب القصة. فان يوسف بن اساعيل كبير القصصى الضاطفين قد اخرجها للناس وادعة القصة. الالباب، وتكرار الجوانب، واحسن فيها العزى والحديث والوقوف والاشارة، واستقل الوقائع العاصية الصحيحة لا من راجع الى العسيرة. والهي بها الناس. الاخر لاجنبى زعيم داعى الدين عن الخطا. واسبق عن الظن الاثم. لاقتر ان الادب القصة قد ورد الفكر العربى في درب ادبى جليل لم يحسن خلفاه الادباء استثمارة مواصلة ومتباعدة او تطويرة وابداً. ثم هم خلفوه وراهم ظهرياً في ازمان الجرح القسرى على الترتيبة المقتضية المبدية -

لقد كان العصر القاطمي عصر اضطراب مذهبي محزن، فكان بداية أن تقطع الكلمة الريفية في مهابو الصراع، ليخلفها في خضم المأساة، مقطع الصياغة ونسمة التعبير، فلقد عمد الراوية - أو الرواة أن نشت - إلى العبارة السوفية السهلة المضطربة، التي قد تبلغ فيها الركافة في سرد: الحدث حداً لا يئس فيه شيء من جمال التركيب أو بلاغة الأداء أو لا يكاد يئس الا بمقدار ..

وأما كان الوصف الأدبي بصورة الخبيثة قد بعثر على مساحة المجلات الشعبية الضائية، فإن الوصف السردى المبعوط يبدو هو السمة القالبة إلى داخلته الطائفة حيناً، وأما فيه فقد اتقوا حيناً آخر. هذا النص الذي لا يمكن أنذاك يتوجب الاستيعاب الذي يقضي ضرورة الجهد .

وتستأثر على صفحات المجلة مقطوعات من النظم الصنوعة التي يأباه الذوق العربي الشاعر إلى جانب لآءه من الحكم والنزاهات الأدبية الماثورة تتألفها عن استيعابه بين الآن والآن - هذا إلى قصد قد عرفتها منتديات الأدب العربي . غير المقلات التي أبى الخليل الأدبي الشفيق إلى أن ينسج من حكاية « تليقها » جدران التمسك قصصاً جديدة . فتقام من أجلها المحافل . ليتجاوز فيها الفرسان ، ويتبارى القاتل في إرباب المحاسن -

إن ملحمة عترة - في غائبيتها - تصوير أدنى إلى الصق . وأقرب إلى الواقعية لحالم المجتمع العربي الجاهل المشغول بالصراعات القبلية والمعيشية ضمن مضامين العصر . وتطلعت الصلوة الحكيمه إلى واقع سحي في إطار من وجهة النسيب

والعرف ، وابتداعات خيالية ان لم يؤمن بها العقل الواعي ، فهي سائحة به في عوالم رحاب بلا حدود ولا نهايات ، ممتعة بالسحر والجاذبية والانطلاق واللا معقول ..

ومن هنا ، فإني لأعتبر ملحمة عشرة العبي - بشيء يسير من الحفظ - مصدرا أو مرجعا أدبيا واجتماعيا وسياسيا لفترة متأخرة من العصر الجاهلي ، وملحمة رائعة من ابداعات الخيال الشعبي على مدى العصور ، وصورة مشرفة من صور التراث القومي الأسنوي ..

عِمَارَةُ حَدِيثِ الْبَيْعِ

مكونة من ٦ شقق
كل منها ٤ غرف وصالة كبيرة
تشطيب لو كس

إيجارها السنوى ١٧٠ ألف ريال
متوفرة بها الماء والكهرباء
الموقع : حدة .. طريق الدشة ١٢

شارع قریش .. امام کوثری معہد الصم
مکتب البسمامی للعقار

كلنا من الضالين

الطببة الندوة

الإنزلاق الحراري.. والجفاف

أضواء على

إعداد: د. مريم الشافعي

ركن التوعية الصحية

إعداد: د. عبدالله باسراج

القلب.. وكيف نحميها؟

من المعلوم أن هناك عددا من العوامل التي تزيد من استعداد الشخص للإصابة بمرض الشرايين التاجية أي حدوث النوبات القلبية. ومن حسن الحظ أن هناك أمورا بسيطة إذا قام بها الإنسان كان باستطاعته تقليل كثير من عوامل احتمال الإصابة.

وأهم العوامل التي تسهم في مرض الشرايين التاجية هي:

— التدخين

— ارتفاع ضغط الدم

— زيادة الكوليسترول في الدم

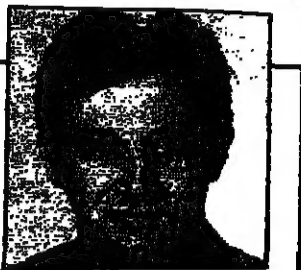
— فكلما زاد عدد السجائر التي يدخنها الإنسان وتزايد

ضغط الدم أو مستوى الكوليسترول ازدادت احتمالات

إصابته بنبوة قلبية. وفي الحقيقة

فإن أي من هذه الألفاظ يمكنها أن تصاعف مرتين احتمالات

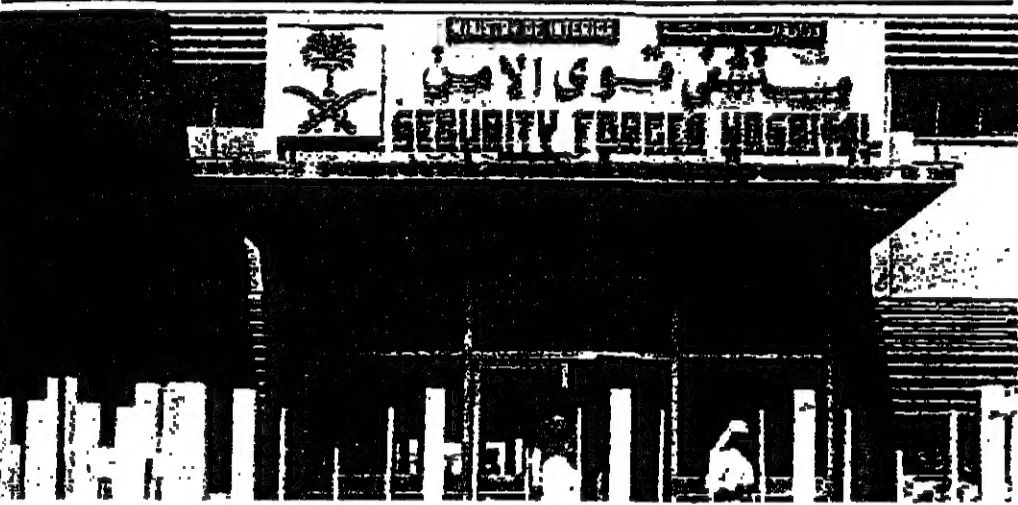
الإصابة بالنوبات القلبية قياسا مع الشخص الذي لا يعاني أي



د. محمد المهدي

منها. وهناك عوامل أخرى تزيد من احتمالات المرض وهي: البدانة، والحمول الجسماني، فبالنسبة للبدانة فهي تزيد من فرص إصابة البدن بارتفاع ضغط الدم وزيادة في نسبة

الكوليسترول وكذلك الحمول الجسماني فهو يؤدي إلى نفس النتائج ومن العوامل التي تساعد على الحمول الجسماني هو استعمالنا للسيارات في كل كبيرة وصغيرة فمن نكسل أن نركبها ونغشي المسافات البسيطة. والآن عزيزي القاري بعد هذه النبرة البسيطة عن قلبك هل ستركب سيارتك اليوم أم تسير بعض الوقت. إن كان قلبك عزيز وغالي عليك فحافظ عليه.



معلومة

عسكريين ومدنيين والذي يتسع لـ ١١٤ سريرا تقوم بتشغيله أحدث الشركات العالمية المتخصصة بإدارة وإشراف كفاءات وطنية. والعمل جار في المرحلة الثانية من المستشفى الذي سيبني باذن الله في شهر رجب ١٤٠٦ هـ بحيث يتسع لـ ٣٢٦ سريرا ليصبح مجموع الأسرة ٤٤٠ سريرا.

الرعاية الصحية من أهم الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها ولاية الأمر من قيادة جلالة العهد حفظه الله. فإلى جانب مستشفيات وزارة الصحة ترى بعض المستشفيات التي قامت بإنشائها بعض الوزارات الأخرى فمثلا هناك مستشفى قوى الأمن التابع لوزارة الداخلية بالرياض والذي يستفيد من خدماته عدد كبير من منسوبي هذه الوزارة من

للمحافظة على سلامة قلبك

نوع من طعامك. خفف من أكلك. وقلل من كمياته. فالملحة بيت الداء. وراقب وزنك، وسيطر على مستوى ضغط دمك، وابعد عن التوتر والقلق. وأحصل على قدر كاف من الراحة والنوم. وتوقف عن التدخين. وماوس الرياضة بصورة دائمة. وعاد الطبيب في فترات مجددة. فالقلب هو حياتك. حافظ عليه تكب لك الحياة.

التدخين وتصلب الشرايين

ثبت من دراسة قامت بها رابطة مكافحة امراض القلب الأمريكية أن التدخين يساعد في ترسبات الشحوم ويؤدي إلى تقلص الشرايين وانسدادها ويزيد من احتمالات الجلطة الدموية.

هل تعلم

ان عدد الأسنان في فم الإنسان البالغ ٣٢ من تقسم إلى أربعة أقسام: — القواطع وعددها ٨ وتعمل على تقطيع الأطعمة الطرية. — الأنياب وعددها ٤ وتعمل على تقطيع الأطعمة الأشد صلابة. — الأضراس الأمامية وعددها ٨ وتعمل على سحق الطعام.



بين الفنية والأخرى يقوم المسئولون بتزويد الصحة بعقد الندوات الطبية لنشر الثقافة الصحية بين المواطنين، ولقطة اليوم تفتل جانباً من الحضور الذين شاركوا في الاستماع إلى إحدى هذه الندوات.

الأطفال والحلوى

د. مصطفى سراج

إحصائي امراض الاطفال

بمستشفى الحرس الوطني

لا شك أن افراط الاطفال في تناول الحلوى له أضرار عديدة

منها:

— الإصابة بتسوس الأسنان، حيث أن مضغ السكريات بكثرة

يساعد على التسوس خاصة إذا لم تغسل الأسنان بعد تناول هذه

الحلوى.

— فقدان الشهية للطعام حيث أن الطفل يشعر بأنه ليس

جائعاً بعد تناول الحلوى قبل الطعام مباشرة.

— السمنة حيث أن السكريات الزائدة عن حاجة الجسم والتي

لا تدخل في عملية التمثيل الغذائي تتخزن على هيئة سكريات

معدنة.

لذا نجد أن السمنة المفرطة ليست نتيجة تناول الدهنيات

بكثرة لكنها أساساً نتيجة تناول المواد الكربوهيدراتية بكثرة

ونحن نعلم أن الحلوى مصدر خطير لهذه الكربوهيدرات لأنها

تحتوي على كمية كبيرة من السكر.



لقطة

السن من عدم الافراط في اعطاء السوائل حتى لا يحدث التحميل على عضلة القلب. وتحتل الرقابة في توفير المياه الباردة التي يستحب شربها في مثل هذا الجو وتجنبه الجفاف بالجهد على تناول الماء للدرجة التي تضمن سير البول على أقل قلة كميه عن لتر في اليوم. وأن الرقابة تكمن في شرب كمية صغيرة من الماء حتى لو لم يكن هناك عطش. والحيلولة دون الإجهاد العضلي والعمل على إعطاء قسط من الراحة من آن لآخر. فكل فرصة حدوث الإنزلاق الحراري من هذا النوع.

وأبعد فأجل أن الإنزلاق الحراري المصحوب بفقد الملح من الجسم، يتميز بأنه يحدث في فترة تصل إلى ٣-٥ أيام، ومن علامات حدوثه وجود تعب شديد، ودوار ولكن لا يتضح العطش، ويكون هناك قيء أو ميل للقيء. والقلص العضلي، وحرارة الجسم تكاد تكون عادية أو أقل. ويكون هناك الصلابة الشديدة. ويعلم بوجود كلوريد الصوديوم في البول ولا يكون البول مركزاً. ويقل مستوى الصوديوم في الدم ولا يحدث تركيز بالدم.

أما نوع الإنزلاق الحراري المصحوب بفقدان سوائل الجسم فهو سريع الحدوث حيث يحدث خلال ٢٤ ساعة ولا يكون الصب واحداً. وكذلك الدوار ويكون العطش شديداً لكن لا يوجد هناك قيء أو ميل للقيء. وكذلك لا يوجد تقلصات عضلية، وترتفع درجة حرارة الجسم عالية ولا يوجد أي شكي من الصداع ويوقع تركيز الدم ويكون البول مركزاً، ويكون مستوى الصوديوم بالدم عالياً.

الكثافة النوعية للبول إلى ١.٠٣٠ من ١.٠١٨. ونحن نجد تركيز في سوائل الجسم الموجود خارج الخلايا وكذلك الدم. ونحفظ ضغط الدم ثابتاً لا بد من التعويض لكمية هذه السوائل وذلك بسحب السوائل من داخل الخلايا وذلك بفعل ارتفاع الضغط الأسموزي للسوائل خارج الخلايا.

على حدوث العطش. ونقص البول ازدياد سرعة البيض وارتفاع درجة حرارة الجسم عند قياسها من الشرج وفي الحالات المتوسطة من انخفاض نجد أن وزن الجسم ينقص بمقدار ٦٪ أما إذا ازداد نقص عن ٧٪ يعتبر ذلك حالة جفاف شديد ويبدأ علامات هبوط الدورة الدموية والإشراف على القلبية وحدوثها مع حدوث الزلزال بالجسم على ذلك حدوث الوفاة عندما تصل درجة الجفاف إلى ما يقرب من ١٥٪ من وزن الجسم.

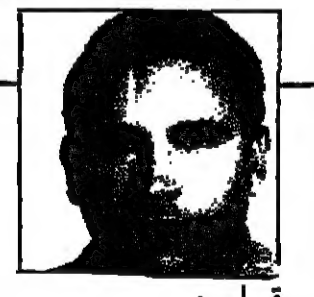
الوقاية والعلاج:

١ — وضع المصاب في غرفة باردة. ٢ — لو أن المصاب على درجة من الوعي واليقظة يعطى الماء من طريق الفم. ٣ — لو أن المصاب غير واع يعطى الخليل من طريق الوريد. ٤ — في بعض الحالات لو أن هناك صعوبة في البول لتفحص ما إذا كانت حالات الإنزلاق الحراري من أي نوع (من نوع المصحوب بفقدان الملح أو فقدان الماء) يعطى المصاب محلول ملح عياري من البداية وبالتالي هذا يعوض الماء والأملاح للجسم. على أنه يجب التنبيه خاصة في كبار

حرب الحشرات

حقاً أن البيئة لها تأثيراً مباشراً أو غير مباشر على غزو الفرد وتكوينه وأساليبه في مجابهة مواقف الحياة. والحشرات من أكثر الحيوانات حلاً لأفراض الناس كما وأنها تشاركهم في بيئهم.

ومن الطفيليات الأخرى التي تخاطر حياة الإنسان في بيئته وتعتوق غوه ونشاطه وتسبب له أمراضاً خطيرة تنكس بجائته هي على سبيل المثال لا الحصر ديدان البلهارسيا والانتكستوما. حيث تحدث الإصابة بالآلتي تليف وتبتك في الكبد والرئتين والكلبتين والاعضاء وقد يؤدي ذلك إلى مرض السرطان بينما تحدث الإصابة بالطفيل الثاني تليف في الرئة وتقرحات في الأمعاء مما يؤدي إلى الانبعاث وتؤثر الإصابة الشديدة في الأطفال على غوهم الجسماني والعقلي وتزيد من قابليتهم للإصابة ببعض الأمراض الأخرى. أليس كذلك أن العقل السليم في الجسم السليم.



د. أحمد جمال الشريف

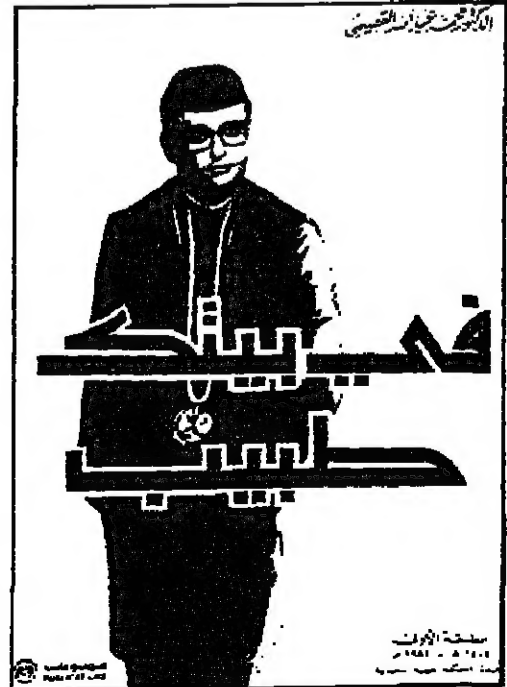
ما كان فعله بالجيش أثناء الحرب أكثر من فعل أسلحة الدمار وقتل النفوس. وثمة شيء آخر وهو أن بعض الحشرات تعاضد الإنسان معاشرته السوء في منزله مثل الذباب المنزلي والصراصير حيث تقوم بطيوط طعامه وتعمل إليه في ثأياها أمراضاً لا تقل خطراً مما سبق تيناه كالكلبريا والتيفود والزلات المعوية والسيل.

في بيتك طبيب

للدكتور محمد عبد الله القصيمي

من الكتب الطبية التي أصدرها جامعة للنشر مؤرخاً كتاب (في بيتك طبيب) الطبعة الأولى ضمن سلسلة مطبوعات جامعة، ويقع في ٥٤٤ صفحة من القطع الكبير وهو من تأليف الدكتور محمد عبد الله القصيمي. يعد الكتاب مرجعاً طيباً للعائلة يشمل كل التخصصات الطبية. ويسد نقصاً في الكتب الطبية التي تشر إليها المكتبة العربية. ويخبر على حلول وتوجيهات للمشاكل الطبية التي تواجه العائلة. مع توضيح لإعماها، وماذا يتوقع من الأطباء المعالجين.

والدكتور القصيمي من مواليد عام ١٩٤٩، وقد تخرج في كلية (رويال فري) الطب من جامعة لندن. وحصل عضوية لكلية الأطباء الملكية بلندن في ١٩٧٦، ويشغل حالياً منصب استاذ مشارك ومستشار في الطب الباطني بالمستشفى الجامعي بجدة.



الدكتور محمد عبد اللطيف القصيمي

اعدادية للقبالة والتوليد وللاناث فقط

بغداد — الندوة — سامي عاشور: استحدثت هذا العام اعدادية خاصة بالقبالة والتوليد تقبل فيها الطالبات خريجات الدراسة المتوسطة من الاناث فقط. وتكون مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات. وتعتبر شهادة التخرج فيها معادلة لشهادة الدراسة الاعدادية. هذا وتقاضى الطالبة خلال مدة الدراسة والتدريب تخصصات شهرية مقطوعة ولا تلزم الطالبة بعد تخرجها بشرط التعيين وفي حالة التعيين فتمنح عتوان (قابلة ماهرة) وبرتات شهري قدره ٧٩,٥٠٠ تسعة وسبعون دينار ونصف. وتقرر أن يكون مقر المدرسة في مستشفى العلوية للولادة ببغداد وتحت المؤسسة العامة للتعليم والتدريب الصحي.

المؤتمر العلمي للجمعية الطبية البيطرية بالعراق

بغداد — الندوة — سامي عاشور: عقدت الجمعية الطبية البيطرية العراقية مؤتمرها العلمي السابع في جامعة الموصل كلية الطب البيطري مؤخرًا واستمر ثلاثة أيام. وناقش المؤتمر بحثاً عديدة ومحاضرات تخص واقع ومشاكل الثروة الحيوانية في العراق.

أخبار طبية

الألميا ممكن أن تنتقل بالهواء

نجح أخصائي ميكروبيولوجي من زائير من استخراج حوالي ٣٠ نوع من الألميا من الهواء منهم ٣ أنواع ضارة جداً. يؤيد ذلك حدوث التهاب سحائي ونحوي أثر زوايح تربية في خمسة أشخاص في زائير — بمعنى أن العدوى تمت عن طريق الهواء. وبطريق الانف أيضاً يمكن للألميا أن تدخل إلى المخ عن طريق الاستحمام في ماء ملوث بمخدة التهاب سحائي أيضاً.

الخمور والسرطان

في دراسة أجريت في هاراي ابتداء من عام ١٩٦٠ ثبت أن هناك ارتباط بين تناول الخمور وسرطان المستقيم — خاصة لو أن الإنسان أفرط في الشرب بما يعادل ١٥١ زجاجة من البيرة — وأيضاً شرب أكثر من لتر من البيسكي في الشهر وحدوث سرطان الرئة حتى لو أن مثل هذا الشخص كان معتدلاً في التدخين.

ولكن لا بد من عدم توجيه اللوم للخمور بمفردها فلا بد من تقييم وجود عوامل أخرى مثل عامل الغذاء والتدخين وعوامل أخرى مسببة للسرطان مثل هذه الدراسة لا بد وأن تستوفى ولكن نستفيد من هذه الدراسة أن فضل الإسلام كبير عليه فقد حرم الخمر على المسلم ونعلم جميعاً أن نسبة حدوث سرطان الرئة والمستقيم تكثر بشدة في المعسكر الغربي.

الأسبرين لعلاج التهاب ملتحمه العين

يبدو أن للبروستاجلاندين دور كبير في حدوث التهاب ملتحمه العين — نجح طبيب عيون امريكي في الحد من التهاب ملتحمه العين باستخدام الأسبرين والمعروف أن الأسبرين والاندومييتامين يحولان دون تكوين البروستاجلاندين.

النخالة — الردة — الإمساك

لا شك أن خير وسيلة للوقاية من الإمساك هي ان يكون طعامك غني بالألياف النباتية — خاصة النخالة — أو الردة وكلاهما يساعدان على توليد حركة الأمعاء الدودية وبالتالي يدفعان بالبراز للخارج.

لكن ماذا لو أن المريض يتناول الألياف وعادته له شكوى الإمساك وأصبح يعاني من صعوبة رغم زيادة جرعة الألياف — هنا يجب على الطبيب أن يتجه إلى فحص مريضه واستبعاد وجود انسداد عضوي مسؤول عن عودة الشكوى رغم حرص المريض على تناول الألياف وبجرعات متزايدة.

الحلال بيّن.. والحرام بيّن

الحلال والحرام في الاسلام ليس لغزا من الالتاخر أو مضلة من المضلات ولكنه جزء كبير من الامانة الكبيرة العظيمة التي ايت السوات والارض والحيات ان يحملها وأتفق منها وحملها الانسان .. انها امانة التكليف الالهي واحتمال مسؤولية الخلافة في الارض تلك المسؤولية التي على اساسها يثاب الانسان ويعاقب .. ومن اجلها منح الله عز وجل الانسان العقل والارادة وبعث له الانبياء والرسل عليهم السلام وانزل الكتب السماوية .

ولا يحسب المرء ان الحلال والحرام نظمه الاقوام والناس في العصور الماضية للاسلام بل ان الناس ومن استقرت تاريخهم واعمالهم حرموا الحلال واحلوا الحرام بالنفس البشرية ويوسوس الشيطان .. وبالرغبة الدفينة لدى الكثير من المخلوقات بالمخالفات والممانعة والاصرار على الضلال والاضلال .

وقد ضلت الاقوام قبل مجيء الاسلام في امر الحلال والحرام .. فامة العرب في الجاهلية مثلا استباحوا شرب الخمر واكلوا الربا وقتلوا اولادهم وفلذات اكبادهم وفعلوا كل ما حرم الله ولا ننسى كهيئة المسيحية واحبارهم الذين تسبوا وراء الدينونة البشرية .. التي ابتدعوها فحرموا الحلال واحلوا الحرام واقتربوا الربان والكهنة في الاديرة كل انواع الحرام ثم تاجروا بالدين متاجرة دنة بفضحة كانت وصمة عار في جبين البشرية .

كما كلنا يتذكر ما قام به اليهود من تحريم الحلال وتحليل الحرام .. هكذا .. والخلصة ان الاقوام جميعا فسدوا في تطبيق الحلال والحرام في حياتهم وكان يتعين ان تتضح مسألة الحلال والحرام هذه بمنتهى الوضوح والتحديد والتفصيل وهذا ما جاءت به الرسالة الغامضة التي انزلت على خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم .

جاء القرآن الكريم العظيم لكل شيء من الحلال والحرام .. وجاءت السنة النبوية الشريفة على صاحبها الصلاة والسلام لتقدم لنا المفاتيح النبوية التي توضح لنا الحلال والحرام بطريقه فذة .. ولا نبالغ عندما نقول ان الحديث الشريف النبوي الذي نتأمله يعد من معجزات النبوة لانه يتحدث عن ظهور الاشياء متشابهة بين الحلال والحرام وهذا ما اخرجته لنا الحياة

قالوا

قيل لايس القري رضي الله عنه كيف اصبت ان اصبت ماظنت اني امسى وان امست ماظنت اني اصبح وقال الشافعي : ماظنرت احدا الا ولم ابال بين الله الحق على لساني او لسانه .

توجيهات نبوية

قال رسول الله ﷺ : يا فلان اذا اويت الى فراشك قل : اللهم اسلمت نفسي اليك ووجهت وجهي اليك وفوضت امري اليك واجأت ظهري اليك لا ملجأ ولا منجا منك الا اليك امنت بكابلك الذي انزلت وبنيتك الذي ارسلت فإنيك ان مت من ليك مت على الفطرة وان اصبت أصبت خيرا ..

— متفق عليه —



اعداد : أبو هاشم

اصدار جديد لباحث عراقي عن أصالة الشريعة الاسلامية :

استقلال الشريعة الإسلامية عن كل قانون دنيوي

وتحتمل بكل أصالة في مختلف الأدوار التي مرت بها في هياكل التاريخ

بغداد — سامي عاشور :

تبقى الشريعة الإسلامية منارات ونورا يعتدي بها أبناء الاسلام ويسرون على هديها وتقيم الوقوع والزلل والالام وماقد ينجم عنها .. فهي اساس للانسان تنظم له حياته بكل مراحلها فهي نظام قائم بذاته لحياته وكيف يجب ان يحياها ليرضي ربه ونفسه والناس جميعا ..

وقد سلط الاستاذ نظام الدين من كلية الشريعة بجامعة بغداد الضوء في بحثه «أصالة الشريعة الإسلامية» في العدد الأول من سلسلة دراسات عربية اسلامية :

يقول المؤلف في المقدمة :

« لقد اكرم الله الانسانية ببعثه نبيه الكريم محمد عليه الصلاة والسلام وعما انزل عليه من الكتاب الذي هو منهج حياة للمجتمع وهداية الله خلقه الى ان يرث الله الارض ومن عليها .. لا يتضمن من الاوامر والواحي والقواعد والاسس التي تنظم صلة العبد بخالقه وبكل ما يحيط به من انسان وحيوان ونبات وجماد وما يقبل فيه من مجتمع وعيظ ..

ولقد صبغت الشعوب الاسلامية بما منحه الله سبحانه وتعالى لها في كتابه من نهج وشريعة ودحا طويلا من الزمن الى ان حلت العصور المتأخرة التي ركزت فيها هذه الشعوب الى الكسل والجمود واخذت الى الخمول والحمود وغفلت عن اقتضاء آثار الألاف في ميادين الفكر والابداع ففقدت قوام القدرة على الوقوف امام مطامع الاعداء ومآبهم وما يظنون لها من منكر ونكر وشئ ..

ويضيف : وقد بلغ الاسفاف في القول بالمستشرق الايطالي كاروزي الى ان يقرر ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان على علم واسع بهذا القانون دون ان يفكر من اين استقى الرسول صلى الله عليه وسلم هذا العلم وكيف حصلت له هذه المعرفة الواسعة وعلى يد من تلقى معلوماته واية جامعة كانت مصدر ثقافته ؟؟

وبعد ان يستعرض المؤلف نشأة الرسول ﷺ ويصفه وحال الجزيرة العربية في عهده وقبل الرسالة .. ويورد الباحث ان من الأدلة التي تشهد على ان ما اتي به الرسول ﷺ من الشريعة لم يكن له علاقة بأي مصدر خارجي وتشهد بأنه كان من عند الله ولم يكن من صنعه وابتكاره هو انه عليه افضل الصلاة والسلام كان يسأل بعضا عن حكم مسألة من المسائل فيعوقف ولا يحكم بشيء ويعلق الجواب على نزول الوحي ويان الله للحكم ..

وعرج النحاس وابن مردويه والبيهقي عن ابن عباس قال كان اوس بن الصامت اول من ظاهر في الاسلام من زوجته خوله بنت ثعلبة اي قال لها انت علي كظهر امي وهذا كان يعني حرمة المرأة على زوجها حرمة مؤبدة في الجاهلية وفي صدر الاسلام وقد ندم اوس من مظهرته فطلب من زوجته ان

تبقى الشريعة الإسلامية منارات ونورا يعتدي بها أبناء الاسلام ويسرون على هديها وتقيم الوقوع والزلل والالام وماقد ينجم عنها .. فهي اساس للانسان تنظم له حياته بكل مراحلها فهي نظام قائم بذاته لحياته وكيف يجب ان يحياها ليرضي ربه ونفسه والناس جميعا ..

وقد سلط الاستاذ نظام الدين من كلية الشريعة بجامعة بغداد الضوء في بحثه «أصالة الشريعة الإسلامية» في العدد الأول من سلسلة دراسات عربية اسلامية :

يقول المؤلف في المقدمة :

« لقد اكرم الله الانسانية ببعثه نبيه الكريم محمد عليه الصلاة والسلام وعما انزل عليه من الكتاب الذي هو منهج حياة للمجتمع وهداية الله خلقه الى ان يرث الله الارض ومن عليها .. لا يتضمن من الاوامر والواحي والقواعد والاسس التي تنظم صلة العبد بخالقه وبكل ما يحيط به من انسان وحيوان ونبات وجماد وما يقبل فيه من مجتمع وعيظ ..

ولقد صبغت الشعوب الاسلامية بما منحه الله سبحانه وتعالى لها في كتابه من نهج وشريعة ودحا طويلا من الزمن الى ان حلت العصور المتأخرة التي ركزت فيها هذه الشعوب الى الكسل والجمود واخذت الى الخمول والحمود وغفلت عن اقتضاء آثار الألاف في ميادين الفكر والابداع ففقدت قوام القدرة على الوقوف امام مطامع الاعداء ومآبهم وما يظنون لها من منكر ونكر وشئ ..

ويضيف : وقد بلغ الاسفاف في القول بالمستشرق الايطالي كاروزي الى ان يقرر ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان على علم واسع بهذا القانون دون ان يفكر من اين استقى الرسول صلى الله عليه وسلم هذا العلم وكيف حصلت له هذه المعرفة الواسعة وعلى يد من تلقى معلوماته واية جامعة كانت مصدر ثقافته ؟؟

وبعد ان يستعرض المؤلف نشأة الرسول ﷺ ويصفه وحال الجزيرة العربية في عهده وقبل الرسالة .. ويورد الباحث ان من الأدلة التي تشهد على ان ما اتي به الرسول ﷺ من الشريعة لم يكن له علاقة بأي مصدر خارجي وتشهد بأنه كان من عند الله ولم يكن من صنعه وابتكاره هو انه عليه افضل الصلاة والسلام كان يسأل بعضا عن حكم مسألة من المسائل فيعوقف ولا يحكم بشيء ويعلق الجواب على نزول الوحي ويان الله للحكم ..

وعرج النحاس وابن مردويه والبيهقي عن ابن عباس قال كان اوس بن الصامت اول من ظاهر في الاسلام من زوجته خوله بنت ثعلبة اي قال لها انت علي كظهر امي وهذا كان يعني حرمة المرأة على زوجها حرمة مؤبدة في الجاهلية وفي صدر الاسلام وقد ندم اوس من مظهرته فطلب من زوجته ان

تبقى الشريعة الإسلامية منارات ونورا يعتدي بها أبناء الاسلام ويسرون على هديها وتقيم الوقوع والزلل والالام وماقد ينجم عنها .. فهي اساس للانسان تنظم له حياته بكل مراحلها فهي نظام قائم بذاته لحياته وكيف يجب ان يحياها ليرضي ربه ونفسه والناس جميعا ..

وقد سلط الاستاذ نظام الدين من كلية الشريعة بجامعة بغداد الضوء في بحثه «أصالة الشريعة الإسلامية» في العدد الأول من سلسلة دراسات عربية اسلامية :

صرخة من القلب

د. حسن السقاري

الى مني تعلق على نفسك دارك .. وتجنح عن الاختلاط بالناس في حاجة الى نصائحكم ومواعظكم ودعوتكم الى الله . وسكت السبع عارف كعادته قليلا من الوقت ثم ابدر صاحبه عالم قائلا :

— لم اقلق داري يا صاحبي .. وما انذا في داري لك لا تقابل احدا من الذين يجاجونك الى نصائحك !! — ما عاد الدار يا صاحبي يجاجون في هذه الأيام الى المواقف والظنات لقد شعروا بها .

— اتفكر ذلك من باب المزاح يا شيخنا . — لا يا صاحبي .. ان ذلك هو الحق .. فاناس يمتصون الان بالمسلمات الظفرية والمبايات الكروية والاغاني الاجنبية المستعينة . لكن هناك نفر من الناس يتعمقون بشؤون العلم والثقافة . هذا صحيح يا صاحبي .. ولكن ليس العلم الذي تقصده . وهل هناك فرق بين علم وعلم ؟

— نعم هناك علم بالله وفي سبيل الله .. وهناك علم وهمي ظني .. يحسه الظناني ماء وما هو بجاه . — هذا لغز لا اعرفه يا شيخنا . — ليس لغزا يا صاحبي .. ان هناك نفرا من الناس في قلوبهم مرض فلا يقبلون الا على الفكر الاغادي والمذاهب اللاتينية ويعتقدون افكارا ضد الفطر السليمة .

— وكيف يسمى ذلك علما يا شيخنا . — انهم يسمون اصحاب هذه الافكار بالعلماء تارة وبالجدلين تارة اخرى وبالعلمائين والرحميين واصحاب العمام سخريه منهم وتكايه بهم . — وما اخل واحال هذه يا شيخنا ؟

— ان نازم يربط يا صاحبي .. فاذا خرجت من دارك سمعت ماؤذيك .. وقابلت من يسخر منك ويتكلم عليك .. وتسمع من اهل الدنيا ما لا يعجبك . وما لا يرضي الله ولا المؤمنين . — وهل قهرتنا في بيوتنا بل المشكلة يا شيخنا ؟

— بالطبع لايجلجلا حلا جذريا .. فالطفاة ينتشرون والملاحدة يكثرن لكن في الوقت نفسه نجد في البلاد الاوروبية والاربيكية يحدث العكس .. ان الناس في اوروا وامريكا قد ضاقوا بالحرية الذاتية القروصية فلفد قادمهم هذه الحريات الى الضلال والضياع وامسى المثقف منهم في حاجة ماسة الى الان انفس الذي لايجده في الضحور من القيم والمقاييم الدينية . — انهم من ذلك ان عدد الذين يدخلون الى الاسلام يزداد في اوروا . — نعم وفي امريكا يزداد اكثر بدون رجود دعاة .. وهذا يعبر عن حقيقة وهي ان دين الله هو الغالب ان شاء الله .

مواقف خالدة

أول من دخل مكة مليا في الاسلام

بقلم : فرج السقا عيد الشهاوي

مسجد الرسول حتى وصل الى اطراف المدينة ونزل عند نخل وءاء فتطهر احسن تطهر ثم عاد الى مسجد رسول الله ﷺ وقف على ملا من المسلمين واعلن اسلامه وشهد الا اله الا الله وان محمدا رسول الله واعلن انه كان يفيض الرسول ودينه وبلده ولكنه احب الرسول ودينه وبلده كاقضل حب صادق فقال له الرسول لا تثريب عليك يا ثمامه فان الاسلام يحب ما قبله ويشره بالخير ومضى في طريقه الى مكة لاداء العمرة على شرعة الله ورسوله بعد ان علمه الرسول المناسك وما يقوم به .

« يضرب الحصار الاقتصادي على قريش »

امر ثمامه قومه منع المؤونة عن قريش حتى يستجيبوا لدعوة الاسلام واشتد الامر شيئا فشيئا على قريش وارتفعت الاسعار وفتا الجوع وساء الحال واشتد الامر عليهم فكتبوا الى الرسول يقولون « ان عهدنا بك انك تصل الرحم وتحسن عليه فمر ثمامه بفك الحصار عنا فكتب الرسول لثمامه بذلك حتى فك الحصار . ظل ثمامه وفيا للاسلام ولما ارتد قومه مع مسيلمه عارض ثمامه قومه بشده وقال ابن كلام الله من تخاريف مسيلمه ؟ وقاتل المرتدين بقوة .

المراجع : الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر . السيرة النبوية لابن هشام . صور من حياة الصحابة . الاعلام للزركلي

كان ثمامه بن اثال هو اول من دخل مكة مليا . لبيك اللهم لبيك . باعلى سوته مما جعل قريش كلها تهب غاضبة مذعورة . واخرج كل السيف من غمده واتجهوا نحو الصوت ليقضوا عليه وهم احد فتيان قريش قتله فقال البعض ويحك اتعلم من هذا انه ثمامه بن اثال ملك اليمامة وان اصبتوه بسوء قطع عنا الميرة «المقووة» وقالوا لثمامه ما بك اصبوت وتركت دينك ودين اباك فقال ما صبوت ولكني اتبعت خير دين . دين محمد واكمل ثمامه العمرة على مراءى من قريش وكان لاسلام ثمامه قصة طويلة :

كان ثمامه ممن ارسل رسول الله اليهم كتابا ليدعوه الى الاسلام ومن معه ولكن ثمامه اتخذ طريق العداء لرسول الله وللإسلام وكاد ان يقتل الرسول ولكن احد اعوانه منعه عن ذلك وحنا رب الاسلام . وقتل بعضا من المسلمين شر قتلة مما جعل الرسول عليه السلام يهده دمه .. لمن يجده ويمننا كان ثمامه في طريقه الى مكة قابله سريه من المسلمين فاسرته واقت به الى المدينة وشده الى ساريه من سوارى المسجد حتى يرى الرسول فيه رأيه . ولا راى الرسول ثمامه طلب من اصحابه ان يحسوا اسره ويحب اليه بالطعام واللبن وبعد فترة اقبل الرسول على ثمامه وقال ما عندك يا ثمامه ؟ فقال عندي يا محمد خير . ان تقتل تقتل ذامد .. وان تتمتع تتمتع على شاكر وان تريد المال فسل تعط منه ما شئت فتركه الرسول يومين وظل على اكرامه وحسن معاملته ثم جاءه فقال ما عندك يا ثمامه ؟ فكرر كلامه كما في المرة الاولى فتركه الرسول ثم جاء في اليوم التالي وكرر عليه السؤال . وكرر ثمامه اجابته . فالتفت الرسول الى اصحابه وقال : اطلقوا ثمامه ففكوه واطلقوه وغادر ثمامه

كان ثمامه ممن ارسل رسول الله اليهم كتابا ليدعوه الى الاسلام ومن معه ولكن ثمامه اتخذ طريق العداء لرسول الله وللإسلام وكاد ان يقتل الرسول ولكن احد اعوانه منعه عن ذلك وحنا رب الاسلام . وقتل بعضا من المسلمين شر قتلة مما جعل الرسول عليه السلام يهده دمه .. لمن يجده ويمننا كان ثمامه في طريقه الى مكة قابله سريه من المسلمين فاسرته واقت به الى المدينة وشده الى ساريه من سوارى المسجد حتى يرى الرسول فيه رأيه . ولا راى الرسول ثمامه طلب من اصحابه ان يحسوا اسره ويحب اليه بالطعام واللبن وبعد فترة اقبل الرسول على ثمامه وقال ما عندك يا ثمامه ؟ فقال عندي يا محمد خير . ان تقتل تقتل ذامد .. وان تتمتع تتمتع على شاكر وان تريد المال فسل تعط منه ما شئت فتركه الرسول يومين وظل على اكرامه وحسن معاملته ثم جاءه فقال ما عندك يا ثمامه ؟ فكرر كلامه كما في المرة الاولى فتركه الرسول ثم جاء في اليوم التالي وكرر عليه السؤال . وكرر ثمامه اجابته . فالتفت الرسول الى اصحابه وقال : اطلقوا ثمامه ففكوه واطلقوه وغادر ثمامه

كان ثمامه ممن ارسل رسول الله اليهم كتابا ليدعوه الى الاسلام ومن معه ولكن ثمامه اتخذ طريق العداء لرسول الله وللإسلام وكاد ان يقتل الرسول ولكن احد اعوانه منعه عن ذلك وحنا رب الاسلام . وقتل بعضا من المسلمين شر قتلة مما جعل الرسول عليه السلام يهده دمه .. لمن يجده ويمننا كان ثمامه في طريقه الى مكة قابله سريه من المسلمين فاسرته واقت به الى المدينة وشده الى ساريه من سوارى المسجد حتى يرى الرسول فيه رأيه . ولا راى الرسول ثمامه طلب من اصحابه ان يحسوا اسره ويحب اليه بالطعام واللبن وبعد فترة اقبل الرسول على ثمامه وقال ما عندك يا ثمامه ؟ فقال عندي يا محمد خير . ان تقتل تقتل ذامد .. وان تتمتع تتمتع على شاكر وان تريد المال فسل تعط منه ما شئت فتركه الرسول يومين وظل على اكرامه وحسن معاملته ثم جاءه فقال ما عندك يا ثمامه ؟ فكرر كلامه كما في المرة الاولى فتركه الرسول ثم جاء في اليوم التالي وكرر عليه السؤال . وكرر ثمامه اجابته . فالتفت الرسول الى اصحابه وقال : اطلقوا ثمامه ففكوه واطلقوه وغادر ثمامه

كان ثمامه ممن ارسل رسول الله اليهم كتابا ليدعوه الى الاسلام ومن معه ولكن ثمامه اتخذ طريق العداء لرسول الله وللإسلام وكاد ان يقتل الرسول ولكن احد اعوانه منعه عن ذلك وحنا رب الاسلام . وقتل بعضا من المسلمين شر قتلة مما جعل الرسول عليه السلام يهده دمه .. لمن يجده ويمننا كان ثمامه في طريقه الى مكة قابله سريه من المسلمين فاسرته واقت به الى المدينة وشده الى ساريه من سوارى المسجد حتى يرى الرسول فيه رأيه . ولا راى الرسول ثمامه طلب من اصحابه ان يحسوا اسره ويحب اليه بالطعام واللبن وبعد فترة اقبل الرسول على ثمامه وقال ما عندك يا ثمامه ؟ فقال عندي يا محمد خير . ان تقتل تقتل ذامد .. وان تتمتع تتمتع على شاكر وان تريد المال فسل تعط منه ما شئت فتركه الرسول يومين وظل على اكرامه وحسن معاملته ثم جاءه فقال ما عندك يا ثمامه ؟ فكرر كلامه كما في المرة الاولى فتركه الرسول ثم جاء في اليوم التالي وكرر عليه السؤال . وكرر ثمامه اجابته . فالتفت الرسول الى اصحابه وقال : اطلقوا ثمامه ففكوه واطلقوه وغادر ثمامه

هكذا منذ الأصل

الحراسى الخضراء بأم القرى .. الى رحمة الله



○ ○ المطالبة بإيجاد حدائق خضراء في أم القرى .. والتعامل مابين أمانة العاصمة والصحافة على هذا الأساس أصبح كالتعامل مع «معصوب العادة» ومطبق كل يوم ..
فبالرغم من الحاجة الملحة لمواطن مكة المكرمة الى إيجاد حدائق خضراء تنصص الهواء الطاهر وما تخلفه المكابدة الحياتية ..

ام هي ٤٥ ألف متر مربع ؟؟
ويظل المطالب يشتعب حتى يصبح الحديث عن الخديقة وكأنه مساحة صغيرة في هامش كبير ..
وتصوروا .. ايضا حتى حديقة «دقم البر» .. هذه الخديقة المرحومة منذ زمن .. وهي رغم بدائيتها فان الأمانى ظلت يترادفها على طريقة «أذا فلتك الدم فلا يترك المرق» ..
ثم جاءت الأمانة وتسلبها وانفقت الملايين في تحسينها كما يقولون ..

ولكن بعد افتتاحها «بسم الله» قالت الأمانة بعد ذلك «الحمد لله» ثم اقتلنا الى اشعار آخر ..
وكل ما من مواطن من أمام هذه الخديقة اطلق آهة الدم على ما يقرب ويسمع .. ثم يرى .. فكيف يندون من المواطن بعد ذلك ان يتن حين تقول له ..

ان المساحات الخضراء شغرى رجة مدته ؟؟
وان حديقة المسلة سيداً تغيد مشروعا هذا العام ؟؟
وان حدائق اخرى ستشأ ؟؟
اعتقد بأنه من الصعب الجاعة .. حتى لو واجه كل يوم ألف تصريح .. وألف وعد وأساور .. ستجدون لسان حاله يقول ..
الحدائق الخضراء بأم القرى .. هي كخضرة الدم .. ستع بدون رؤية !!

بها .. نزلها تارة .. ونزحيا اخرى !!
وبالتفعل تأسى المطالبة بانشاء حدائق بأم القرى وزح يطالب بتفيد المشروع المتطير «حديقة المسلة» الذي رأى .. كما صورنا له .. كل المساحات الخضراء من خلاله ..
وأصبح المشروع حديث «المركز» وطابور الصباح امام «جدة القول» .. وتور «التي» ..

لكنه ركض الى «لاشي» ..
○ وتصوروا .. ان اتحاد الركض جعل من حديقة المسلة قضية أقامت أم القرى ولم تقمدها وأخاف ان تتحل قضية الشرق الأوسط وتعدو فلسطين وحديقة المسلة لم تشأ ..
○ منذ عشرات السنين ونحن في كل سنة نطرح هذا المشروع ونضعه بأحاديث صحفية طويلة عريضة ونجمل الى المواطن ان المعدات قد وصلت فعلا او هي في طريقها الى الموقع ..
والنتيجة هي وقف التشغيل سلفا مع سبق الإصرار .. ويضطرب المواطن كلما يكف ..

آخر صيحة في هذا المشروع .. هو التناقص في التصريحات فيما بين المسؤولين في أمانة العاصمة حول مقدار المساحة التي سيقام عليها المشروع ..
هل هي ٩٥ ألف متر مربع ؟؟

وبالرغم من الصفاق هذا الإحياح برز المطالبة الصحفية الدائمة والمستمرة .. وبالرغم من وعود أمانة العاصمة وتصريحاتها .. وأحيانا مسلسل الأرقام الطويل العريض فان الرصع يظل كما هو .. الخديقة امنية والحديث عنها وعود .. وظل هذا المواطن المحكوم عليه سلفا بالمشاوير «يطرح» عبر المسافات من أجل أن يصل اخيرا الى متنفس يتغلف بين احضانه كل اشعاع والناصح ..
وفي كل الأحوال فلا احد يقبل لأمانة العاصمة متى تم اخذنا ؟
○ ان المواطن في العاصمة المقدسة أصبح متشابها بنوع من الإحباط المسبق بعد ان فقد الثقة في التنفيذ وبعد ان تأكد له بأن مطالبته ستوضع على «الرف» .. ولذلك فهو يتعامل مع كثير من التصريحات باعتبارها «حبر على البرق» ..
وتأخذ قناعتها ايضا الى اعتبارها مجرد «كلام» .. والكلام «لايجزك» .. ولايزن بعد ان يتخذ الكثير من مقدمات مصداقية !!

لقد قلنا فلما المواطن ابشر فاخذنا قادمة .. وصورتنا له بالأرقام أم القرى وهي تسبح في لون يبي اختصر !! وكوع من التركيز في صرف النظر (عقلنا) له حديقة «المسلة» (التي) على الشجرة واخذ هو يتناول ليحسها .. ونحن نلاحظه

لقد قلنا فلما المواطن ابشر فاخذنا قادمة .. وصورتنا له بالأرقام أم القرى وهي تسبح في لون يبي اختصر !! وكوع من التركيز في صرف النظر (عقلنا) له حديقة «المسلة» (التي) على الشجرة واخذ هو يتناول ليحسها .. ونحن نلاحظه

محطات تحت الظل

علي يحيى الزهراني

مكة المكرمة ص ٢٦٦٣

يوم أنادي

الحياة اللي معك راحت نهويه
والحكي بشقات مجهول يودي
والله اني مجاهدة بقصر نحويه
واحسافه مثل مارحنا نودي
لاتواعدي وروحك لي لعويه
تكفي الدمعات تجري فوق خدي
كل قولات الوفا منك كذويه
قست فيني الضعف وابديت التحدي
واشوبوب القلب منك واشيوبه
ماحققت انك تصير اليوم ضدي
مات حبي والعوائل شيعويه
للصفا مانيب .. قايل مستعدي
الحشا من لوعتك كم شق ثوبه
يوم انادي للوفا عني تصدي
للقا روحي ترى ماهي طرويه
شف سحاب اليأس حاجب كل ودي
للناصح

شكل وجمع ومساحة

حينما الفكر فيك .. انسى نفسي ..
حينما اكعب عنك .. انسى اني اكعب لك ..
وحين تقودني خطي الأشواق اليك فتعلم الكلمات على لساني .. وتتصاقل الحروف مايني وينك ..
ويظل مشوار الحرف .. ويظل رسول الكلمة .. يعيشان الحياة على صفاف صمت الشفاف .. !!
في أي حلم «أنا» .. في أي بحر «أنا» .. لا تسلي .. فلست اعرف لكل اشيا في هذه المتداخلة «هوية» ..
لغني مصلوبة بين أحزالي .. في ذاكرتي لك شكل .. وجمع .. ومساحة .. كيف سرت الضوء من عيني .. ؟؟
كيف جئت من «لاشي» لتكون كل شيء .. ؟؟
معجزة انت .. دهشة .. انت .. سر .. انت .. احسان الديلمي

يا ألفين هلا

* الأخت حصه السيد
اقدر لك روح المشاركة الدائمة ..
* الأخ احمد حامد الزهراني
تريد ان تقول شعرا .. ولكن الوزن يقول لك لا .. جرب - النثر فقله قد يوافئك .. وارحب في كل محاولة من هذا النوع ..

دروب حارتنا الصديقة .. فواصل في قصيدة حب شعرية

دائما يحلو لي سجن نفسي خلف اطار حجرتي الصغيرة .. اتقدم على فراشي العنبي .. اصنع خيالي فوق كفي ليحدثني عن كل شيء .. عن الأشياء حولي في بيتا .. عن الأحلام الدافئة التي تشتعل في خيال صبية .. عن الأماني التي اغفو على أوتارها .. عن الذين احبهم ..
مرارة لتاكب صغيرة أجادت غزل يربوا يحيط بحرية شفاقة باعثة الأتزان ومشاحات أمي وأبي الصغيرة والتي مهب بينهما كبراج حلت طريقها فوق الخيط ليعودان بعدها كأجل عرويين ..
ودروب حارتنا الصديقة انها فواصل ونقاط في قصيدة حب شعرية .. ابا عالي الخارجي .. عالي الذي اعرفه من خلال العصية الضغار وهم تحت نافلتي يحنون بالفرح ويرسمون السمك الطفولي بضحكهم .. وقفزاتهم المرحية التي لا تسهم الدروب الخفيرة بين البيت الطبية الصغيرة .. ايم يتجمعون كرفيف الفرافشات حول النور ..
تلك هي حارتنا الصديقة على جذون متاخلا جفوها الصبان بأصابع الفم السوداء وقشاشها نحن في قلبنا .. محال ان يخرج احد من بوابة المدينة المسجة بالريح والأزهار دون ان تصطف كلمات الوداع والدمعات النابتة من الأعماق تروى بسلاة اللعاب والموودة كل السكان في هذه المدينة

هادي الرفاعي



من يدرك متى جرحي؟

أنت أيتها القربة البعيدة .. السنين والأيام تحضي حزينة .. ولا زالت همتك تطرق أبوابي صباحاً ومساء ..
ويشرق أفق لا طلائع باحسان ..
هل تصديق اني احذرك في نومتي ..
وأزورك اليك في صحوتي .. يا حلم حياتي الأخضر ..
ما زال عيالك يبعده بين خلوصي ..
وفور عيناك ينير طرقات سني ..
آه .. ما ألقى بعدك .. !!
وأهيم بأحلامك بعيداً .. وماعدت ..
فرشوا لركك بالنفسج .. وشراب حورك من الياسمين .. عطراً ..
ونظمو لك من الرود عقداً .. وبقيت أنا هنا انتظر ..
من يدرك يا انت متى جرحي .. أنا .. من يدرك .. ؟؟
غير ضمة تجو بخروج مجاني .. سأظل أنوما يشوقي .. دمعتي .. متى عمري ..
لؤي ابراهيم عثمان

فوق في الثوب الأبيض شعر: د. ليلى اسحاق عزوز

لا تسلي كه ذاتي .. فهي طيف لن تراه .. وبأعماقي بحر .. انت لا تدري .. مداه ..
موجه الصاخب .. لن تعرف يوماً متاه .. فاحذر الغوص .. فمن قبلك قد لاقى رده .. * * *

حر موجي .. يحرق الغيم فيساب المطر .. وصفائي في ظلام الليل .. يصطاد القمر .. وعلى شاطئه الجهول .. قد يحلو السمر .. غير أن الدرب .. للشاطيء وعز .. وخطر .. * * *

لا تسلي .. فأنا رعد .. وبرق .. وضياء .. وصبري يوقظ النائم .. في فصل الشتاء .. وبراكيتي .. لظهاا يكون منه القضاء ..
ويبعي بيت الزهر على الأرض .. العراء .. * * *

لا تسلي .. قدموعي نهز طهر للوجود .. وأني .. غشوة من غير قيثار .. وعود .. وبكا .. روحي لن يفتي .. ويبقى للخلود ..
فلتدع قلبي في محرابه .. دون قيود .. * * *

يرسل الترتيل .. آهات .. ودمعاً وأني .. في زمان صار شرع الغاب تقديساً ودينا .. زمن قد مات فيه الحب .. والاحساس فينا .. وشجوني ربما قد توقظ من قد مات حيناً .. * * *

ايه .. يا قلبي .. هات الآه لحناً .. عبقر يا .. واسكب الدمع دماء وفجها لليل ضياً .. وسيتقي نورها الساطع .. نورا ابديا .. فاترك الناس يخوضون .. ولاتصغ لشيا ..

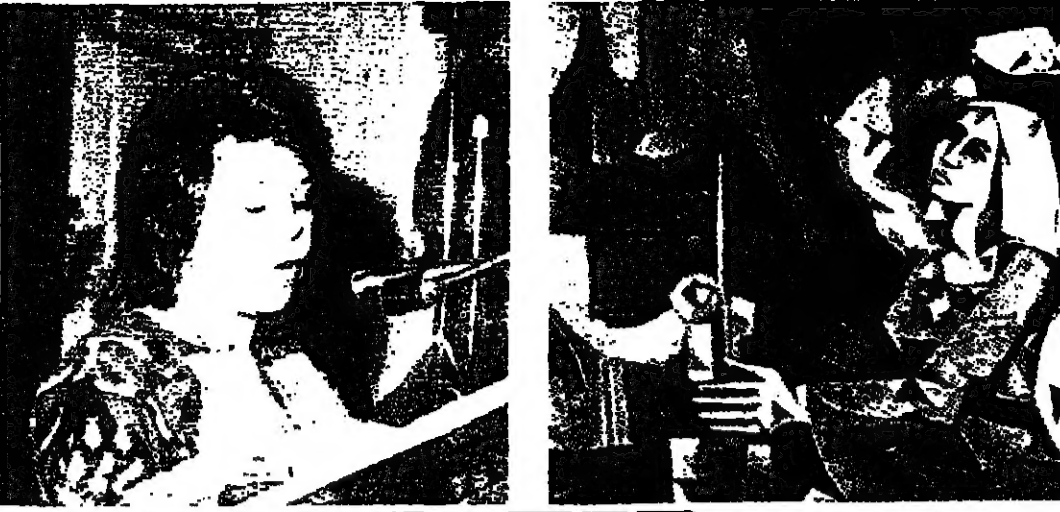


أنتك مني .. إليك!

عزيزي .. فانت الذي أعيش من أجله .. من أجل كل كلمة .. وحرف .. يبس .. أسكي لك قصة واقع .. حياتي .. غربة الأطوار .. أعيش مرة وأوت مرات .. ومرات ..
فهل يكون الأمل .. أم تظل السيف تبحر دون مراده .. وتجد مسارات مختلفة .. وأعيش اصرخ .. واصرخ .. من عذاب لا نهاية له .. حياتي .. وعمر .. قد تصاقل في بعض الأحيان .. من أنا .. فأقول لك أنا شخص أعيش بروح غدت وروح اخرى مازالت تتطلع الى بارقة أمل .. !!
أبحث عن حقيقة .. وأبحث عن عاقبة .. وأبحث وبالطاقة تتضح حقيقة بني البشر .. فهل تكون مظلماً تخيلت ان تكون .. وودة تدل من أجل ان تعطي شهادا للاحسين المسافة بيني وبينك بعيدة .. وأنا أعلم .. ان الرحلة ستكون صعبة للغاية .. وان الإبحار من الموالية .. يتطلب اجراءات يصعب عليك تنفيذها .. ولن تستطيع المرور الا بعد ان تطبق القوانين والأنظمة .. !!
وحين تعود للحقيقة ستدرك هذه الكلمات .. التي قد لاتصلها الآن في قاموسك الصغير !!
حياتي .. السهد .. واليالي .. الطويلة .. والألم الذي اعاني منه .. يجعلني أفكر أكثر من مرة .. في نوعية الإزيات فألأم في نفسي اصارعه .. ولكن لن اجعله يتغل مني لك .. غير عبدالعزيز الماضي

مجلة اليادير المقدسية تفتح ملف المرأة الفلسطينية وتحدث عن

دور المرأة في الميادين الاجتماعية والوطنية في الأرض المحتلة



تابعت مجلة اليادير السياسي تحقيقاتها المطولة عن كثير من الفعاليات التي تحمي المجتمع السكاني في الأرض المحتلة من الضياع والشتات وكانت هذه المجلة قد تابعت الأدوار التي تفاعلت معها النقابات المهنية والعاملون في القطاعين الزراعي والاقتصادي اما هذه المرة فقد ينت ما للمرأة العربية في الأرض المحتلة من أهمية وقدر على تقديم الخدمة الفعالة لحماية مجتمعها من الضياع امام الهجمة الصهيونية الظالمة.

وتقول اليادير السياسي من منطلق انما باقية الدور الذي تلعبه لجان المرأة للعمل الاجتماعي في سبل خدمة المجتمع والنهوض به لفتت بعدد من الاخوات اعضاء الاتحاد العام للجان المرأة للعمل الاجتماعي المواقف بتدبيرها لاجتماعات مع هذه اللجان واهدافها والمشاغل التي تواجهها بالإضافة الى بيان مفصل عن النظام الداخلي للجان المرأة للعمل الاجتماعي.

وعن الدور الذي يلعبه لجان المرأة للعمل الاجتماعي منذ تأسيسها قبل عامين تقريبا وحتى الآن تفتت اليادير لقاءات مع اخوات قالت احدهن: منذ اللحظة الأولى لتأسيس أول لجنة للعمل الاجتماعي في الأرض المحتلة لحظة وضعا نصب عيننا هدفا عقدا العزم على تحقيقه والوصول اليه مهما كلفنا ذلك من مشقة وعناء لذا فقد بذلنا جل اهتمامنا للنهوض بجميعها اخل عرصا الحصر النسائي منه حيث اولينا عناية فائقة بكل ما يتصل بالنواحي المختلفة للمرأة الفلسطينية وفي جميع المجالات الاجتماعية والثقافية والصحية والقانونية مع تركيزنا على تطوير تلك النشاطات وصولا بالمرأة الفلسطينية الى المنزل التي يجب ان تكون فيها.

وفي المجال الاجتماعي سعنا ولازنا الى توثيق عرى الصلابة والتكافل بين نساء مجتمعنا لان وحدة الصف تعني وحدة الكلمة والموقف وهذا ما شدتنا عليه وسعنا اليه ونحن اذ ذاك انما نلجأ الى اسباب التشرؤم والاقصام والدخول في المظاهرات والمظاهرات الفارقة التي لا تضيء ولا تسم من جوع.

كذلك فاننا كنا نضالنا في سبل اعطاء المرأة حقها بما يتفق مع قيمنا الاخلاقية.

اما في المجال الثقافي فقد اهتمت تلك اللجان بعزف الرعاية والعبادة الصحية للايام للاعضاء المسنين وذلك بشي السبل والوسائل كما اصدرا العديد من النشرات الصحية التي تتحدث عن طرق العناية والاهتمام بالصحة بالإضافة الى عقد العديد من المحاضرات والدورات الطبية التي يمكن للمرأة من خلالها الاستفادة بأرشادات ونصائح الأطباء المختلفة.

اما في المجال الصحفي فقد اهتمت تلك اللجان بعزف الرعاية والعبادة الصحية للايام للاعضاء المسنين وذلك بشي السبل والوسائل كما اصدرا العديد من النشرات الصحية التي تتحدث عن طرق العناية والاهتمام بالصحة بالإضافة الى عقد العديد من المحاضرات والدورات الطبية التي يمكن للمرأة من خلالها الاستفادة بأرشادات ونصائح الأطباء المختلفة.

لجماهير النساء وكافة المواطنين.



الموارد تخطط لتنفيذ عمليات اغتيالات ضد عدد من المسؤولين الفلسطينيين

لندن - حذرت مصادر دبلوماسية عربية وغربية في لندن من احتمال قيام جهاز اغتيالات الصهيوني - الموساد - بتنفيذ عمليات اغتيال لعدد من المسؤولين الفلسطينيين من بينهم بعض منظمي التحرير الفلسطينية في العواصم الأوروبية.

واوضحت هذه المصادر لمراسل وكالة الانباء القطرية في لندن ان الظروف السياسية القائمة حاليا في الشرق الأوسط وخاصة فيما يتعلق بما يسمى بعمليات اغتيالات عادية نحو السلام او الاستعصام من لبنان يشكل فرصة مواتية لعمليات الكيان الصهيوني لاستكمال مهماتها العدوانية التي بدأها قبل عشر سنوات باغتيال عدد من الشخصيات القيادية الفلسطينية.

واشارت هذه المصادر الى انها لا تستدعي تصديها هذه الى عمليات او استعصامات على ضوء الظروف الشرق اوسطية مؤكدة في الوقت نفسه انه تم القاء القبض مؤخرا على اثنين من عملاء الموساد في اثينا كانوا مكلفين باغتيال منظمي التحرير في كل من لندن واثينا.

وقالت ان السيد فيصل عبيدة منظم التحرير في لندن كان هدفا غاوي اغتيال في الايام الثلاثة الماضية من قبل جهاز الموساد الإسرائيلي مخبر الى ان رجال الامن الفلسطينيين والبريطانيين تمكنوا من احباط المحاولة في اخر لحظة.

واضافت المصادر من ان الموساد قد تجد في الاقسام الخفية خطة التحرير الفلسطينية كذلك فرصة سانحة لتنفيذ عمليات اغتيال المذكورة مسجلة هذه الاقسام للصهيون اربكاب العمليات والصاق التهمة بالاطراف الفلسطينية نفسها او بعض الاطراف العربية.

كلمة النداء

أيها الصديقون امضوا

قد رنا ، ان يكون لنا اكثر من قدر ، قدرنا ان نتوزع دماؤنا على كل الجهات والجبهات .. وتلصق رسومنا على ابواب المدن العاقرة والمهترمة !!
وقدرنا ، ونحن رواد المنطقة - واي منطقة - وفارسان المرحلة - اية مرحلة - ان تلف الاطواق حول اعناقنا ، ونقرس الخناجر في ظهورنا ..
لكن ، وفي الامم ، تلك القدرة على الاقتلات من هذا الطوق ولطف هذا المصير ، وحتى اعتلائه او اركانه خلف ظهورنا ..
ايها الصديقون في زمن الكذب والرياء والنفاق ايها المناضلون ، في سماء الكذب والرياء والنفاق ايها الصديقون ، اعلام الفتح وزهات الفتح ، من منا لا يذكر الدروب الموحشة والملاقاة والاتفاق المعتم والمظلمة التي عيرنا بها واجتثنا بها .. وخبرنا الاقوى ..
من منا لا يذكر العواصم التي باعتنا ، وإبتاعت غيرنا حلة الهراوات والقنابل المسيلة للدموع ،
ايها الصديقون .. حملة البنادق واغصان الزيتون نحن وما زلنا ، للقياديل التي تشعر سماء العرب المعتم .. وضربها وضرب ابوابها .. فامضوا ..

ماذا لو جاعتهم قوافل شهدائنا من كل جهات الأرض ماذا لو جاعتهم قوافل لسنرتنا الموزعة في سجون العمورية ..
ماذا لو جاعت الامهات من كل مدينة وقية تقع تحت حراب الاحتلال
ماذا لو طرحو السؤال الاهم ؟
لماذا تبسبون الرضيع من الام المرضع
لماذا تباعدون عنا جميعا يوم النصر
لماذا الخيانة وقتل الآمال ..
ثم لماذا .. ولماذا تتخلون عسس الليل الى بيوتنا وخيامنا ومخيمتنا ..
ايها الصديقون .. في قواعد حركة فتح ايها المسكين بقرار الثورة المستقل لسننا وحدنا في خنادق الذود تدافع عن بقائنا وقرارنا وينادينا المشرعة في وجه العدو ..
كل جماهير شعبنا في المنايا والوطن .. تصبوا اليوم ويقتدر اكبر ، الى صمودكم وذكوركم عن فتح وقرارها الذي يصدر من خيمة فلسطينية وليس من قصر او قيو او نهلين ..
فامضوا ، رواد المسيرة ، حملة المشاعل وقناديل المرحلة .. والنصر لنا ولأطفالنا ولثورتنا المعطاءة ..

حتى الثوب .. سرقوه !



الغروب الفلسطيني المظلم بالالوان الزاهية التي تجمع بين اللون الابيض والاصفر والبنفسجي يعبر موروثا قسما فلسطينيا يغيب بالكثير من معاني الاصلية والانياء الى الوطن السليب !! هذا الثوب «سرقه» الصهاينة وعرضوه على انه نموذج للثوب الصهيوني اليهودي في فلسطين .. حتى الثوب سرقوه !!!

الأرض المحتلة في أسبوع

اضراب عام في الضفة الغربية

تونس - ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية - وفا - ان حالة التوتر والغضب تتزايد بين المواطنين الفلسطينيين في مدينة القدس وغيرها من مدن وقرى الضفة الغربية المحتلة في اعقاب تزايد تحدى سلطات الاحتلال الاسرائيلي لشاعر المواطنين الدينية وانهاء حرمة المسجد الاقصى المبارك .
وقالت الوكالة في نأ لها من فلسطين المحتلة ان حاييم بارليف وزير شرطة العدو المبع المجلس الاسلاني الاعلى في القدس رفض سحب وحدة حرس الحدود من قلب الحرم القدسي الشريف بدعى انها ترتبط هناك للحفاظ على النظام العام مما دفع باجلاس الاسلاني الى الدعوة لاضراب عام وشامل لإرغام سلطات الاحتلال على سحب قواتها من داخل الحرم والتي تقوم بالاعتداء على المصلين واستنزافهم اثناء اداء شعائهم الدينية .

رايين يرفض فتح جامعة النجاح

القدس - قال اسحق راين وزير الحرب الصهيوني ان السلطات العسكرية ستواصل اغلاق جامعة النجاح الفلسطينية في مدينة نابلس خلال الضفة الغربية حتى نهاية شهر نوفمبر تشرين ثان الحالي .
وذكر مصدر قريب من وزير الحرب الصهيوني ان هذا الاخير اجاب بالنفي على استجواب برلاني من جانب الحزب التقدمي من اجل السلام الذي يضم النائبان محمد مازي وميما هو يليل اللذان كانا قد طلبا تخفيض مدة الاغلاق .
وما يذكر ان سلطات الاحتلال كانت قد اغلقت الجامعة التي تضم ٢٠٠٠ طالبا لمدة سبعة اشهر في ٣٠ يوليو تموز الماضي وزعم وزير الحرب الصهيوني ان مطبوعات فلسطينية تتكون من كتب دعائية لمنظمة التحرير الفلسطينية وكتب عن حرب العصابات اكتشفت في الحرم الجامعي .

ويرفض السماح لشخصيات فلسطينية بالتوجه الى عمان

اعلن في فلسطين المحتلة ان اسحاق راين وزير الحرب الصهيوني رفض طلب عدد من سكان الضفة الغربية الفاعلة الى عمان للمشاركة في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني .
وجاء في نأ اذاعة راديو العدو الاسرائيلي ان راين يصر على الموقف الاسرائيلي الذي يعتبر منظمة التحرير غير شرعية .
وقال راين في رفضه هذا الطلب ان اسرائيل لا يمكنها السماح لما سماهم سكان المناطق المحتلة بالاشتراك في اجتماعات المنظمة .

هل هذا صحيح ؟

نيويورك - أكدت نتائج الانتخابات الاخيرة للرئاسة الأمريكية ان الاصطفاء بامكان تأثير الاصوات الانتخابية اليهودية على نتائج الانتخابات وبصفة خاصة الانتخابات الرئاسة هو محض خرافة صمها أجهزة الاعلام الأمريكية الواقعة تحت التأثير الصهيوني .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في نيويورك ان خرافة تأثير الصوت اليهودي سقطت مع سقوط مونديل كما سقطت من قبل ذلك بسقوط الرئيس كارتر نفسه .
وقد اجتت نجاح الرئيس ريجان في انتخابات الرئاسة مرتين ان اصوات اليهود ليس لها تأثير يذكر في مواجهة زعيم امريكي له شعبية ريجان .
فقد منى مونديل بهزيمة تكراه بالرغم من حصوله على ٦٦ في المائة من مجموع اصوات اليهود بينما لم يحصل ريجان مع فوزه الساحق الا على ٣٣ في المائة فقط من



هذه الصورة ليست لخاصام يهودي يقوم باداء طقوسه «الطلمودية» في كيبس يهودي .
انما هي لوزير خارجية اكبر دولة في العالم .. انها صورة فريدة لوزير الخارجية الصهيوني (غفر) الامريكي جورج شولتز وهو يضع على رأسه الطاقية الصهيونية «الطلمودية» ويصعد امام جمع غفير من اليهود الامريكيين في نيويورك في سبل كسب اصوات اليهود لرئيسه ريجان .
ملاحظة : الصورة التقطت قبل فوز الرئيس ريجان ولا تعليق اخر لدينا ..

قضية شارون - التام تتفاعل

قاضي أميركي يرفض طلب التايم بر دعي شارون وشارون يطلب ٥٠ مليون دولار وينهم التايم بمحاولة السامية!



رسي ان تحصل مجلة تاييم الأمريكية على مختلف الوثائق الرجعية المتعلقة بقضية القذف التي اقامها ضدها ايل شارون وزعم زامير ان نشر هذه الوثائق السرية قد يؤدي الى الاضرار بأمن الدولة الصهيونية .
وعرض زامير من جهة اخرى لنفسه الاسباب على صمغ اقوال مختلف الراسيين الصهاينة خلال القضية ويندرج من بين اسماء اولئك الراسيين بصفة خاصة حاييم برليف وزير الشرطة وديفيد كيمشي مدير عام وزارة الخارجية والجنرال امير دوزوري القائد السابق للمنطقة العسكرية الشمالية ويوشيا ساجي المسؤول السابق للمخابرات العسكرية .

مجلة التاييم .
وقد اتهم ايل شارون وزير الحرب الاسرائيلي الاسبق والذي يشغل منصب وزير الصناعة والتجارة حاليا مجلة التاييم الأمريكية في حديث اذاعه راديو العدو بانها احد مراكز معاداة السامية العالمية الكبرى .
وقد توجه ايل شارون يوم الاثنين الماضي الى العاصمة الأمريكية ليحضر جلسة قضية القذف التي رفضها ضد المجلة الأمريكية .
ومن جهة اخرى رفض اسحق زامير المستشار القانوني حكومة العدو بشكل

الحقيقة التي راسها القاضي كاهان وكانت النتائج التي توصلت اليها هذه اللجنة تدل شارون الذي اضطر الى ترك وزارة الحرب .
وقد طالب محامو مجلة تاييم القاضي برفض دعوى شارون حتى قبل بدء نظر القضية اذ ان القوانين الأمريكية الخاصة بالقذف لا تشمل المقالات الخاصة بزعماء الحكومات الاجنبية وان الحكومة الصهيونية قد رفضت كشف النقاب عن وثائق لها علاقة بهذه القضية .
ولم يوضح القاضي الاسباب التي من اجلها رفض الحجة التي استندت اليها

نيويورك - رفض احد القضاة الفيدراليين في إحدى محاكم نيويورك طلب محامي المجلة بالتخلي عن نظر شكوى القذف التي تقدم بها ايل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي ضد مجلة تاييم الاسبوعية الأمريكية .
ويبدو الاعتقاد بان قرار القاضي ويدهى ابراهيم سوفر يحل من الممكن بدء نظر هذه القضية اليوم في مانهاتن .
ويطالب شارون بصحفي قدره ٥٠ مليون دولار لقال اتهم فيه مباشرة بالمسؤولية في مذابح مخيم اللاجئين الفلسطينيين في صبرا وشاتيلا في سبتمبر ايلول ١٩٨٢ بينا كان وزيراً للحرب في حكومة مناحم بيغن .

واكد المقال الصادر بتاريخ ٢١ فبراير شباط عام ١٩٨٣ ان شارون قد ناقش مع زعماء المسيحيين اللبنانيين قبل المذبحة ضرورة الانتقام لحادث اغتيال الرئيس المنتخب بشو الجميل .
وذكرت مجلة التاييم ان هذا المقال كان يستند الى وثائق ظلت سرية وخاصة بملحة

عدك يهود الشتات .. في تناقض مستمر

القدس - جاء في تقرير نشره مركز الاحصاء السكاني في الكيان الصهيوني ان عدد يهود الشتات في العالم لن يجاوز ٥ أو ٦ مليون نسمة خلال اربعين سنة اي في عام ٢٠٢٥ .
واوضح التقرير الذي نشرت صحيفة ها آرتس ملخصا وفيها له ان عدد يهود الشتات في العالم بلغ ١٠ مليون نسمة عام ١٩٧٥ وانخفض الى ٩ مليون و٧٥٠ الف نسمة في عام ١٩٨٠ وبذلك سيصل عدد يهود الشتات عام ٢٠٠٠ الى ٩ مليون نسمة فقط وبعد ذلك تتزايد سرعة تناقصهم ويرجع هذا الانخفاض الى ضعف نمو السكان لدى يهود الشتات اقل من طفلين لكل زوجين .

ندوة حول الخصائص السكانية للشعب الفلسطيني

تونس - تعقد بنس اليوم ندوة حول خصائص الديموغرافية للشعب الفلسطيني يتخلها المهمل العربي للتدبير والبحوث الاحصائية بالتعاون مع وحدة البحوث والدراسات السكانية التابعة لجامعة الدول العربية ويشارك فيها ممثلون عن الدول العربية وعدد من المنظمات الاقليمية والدولية .
ويتركز النقاش خلال هذه الندوة على تسير ثلاثة ايام على بحث الخصائص الديموغرافية والاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني وسرعة السكان الفلسطينيين

صورة وتعليق

هذه الصورة ليست لخاصام يهودي يقوم باداء طقوسه «الطلمودية» في كيبس يهودي .
انما هي لوزير خارجية اكبر دولة في العالم .. انها صورة فريدة لوزير الخارجية الصهيوني (غفر) الامريكي جورج شولتز وهو يضع على رأسه الطاقية الصهيونية «الطلمودية» ويصعد امام جمع غفير من اليهود الامريكيين في نيويورك في سبل كسب اصوات اليهود لرئيسه ريجان .
ملاحظة : الصورة التقطت قبل فوز الرئيس ريجان ولا تعليق اخر لدينا ..

راك

حمداً للراشد

مدربول .. بالبركة .. والواسعة

○ بعد أزمة الهافين التي تناولها مراراً وتكراراً جاء الدور على أزمة حراس المرمى .. الذين يشكلون عنصراً هاماً في تحديد نتائج فرقهم .. فما أكثر الفرق التي خسرت وهبت ضحية خطأ غير مقصود من حارس المرمى .. وما أكثر الفرق التي رقت - بفضل جسارة حارس وفدائته - والتابع للمدق الواقع ومستوى حراس المرمى في انديتا يلعب بوضوح وقوعهم جميعاً في بعض الإخطاء القاتلة التي تشكل قاسماً مشتركاً .. ولعل أبرزها الفشل في التصدي للكرات العريضة العالية نتيجة التوقيت السيء عند الخروج من المرمى وعدم التقدير الدقيق لهذه الكرات - والتي تحدد - لحظة - الخروج من المرمى أو عدمه .. جميع حراسنا يتبعون في شراك هذا الخطأ .. فالفكرة العريضة التي تكون في متناول يد الحارس وعلى بعد متر واحد لا يخرج من مرماه لاقصاها أو إبعادها بقبضته يظل (مصمراً) في مرماه حتى يذوق الكرة أحد المهاجمين برأسه عدائلاً يقفز بطريقة مسرحية محاولاً إقناع الموقوف ولكن بعد (خراب مطلقاً) .. والوجه الثاني لهذا الخطأ الشائع - الخروج من المرمى بدون مناسبة - لصد الكرات العريضة البعيدة جداً عن مرماه والتي تكون نسبة نجاحه في تشتيتها لا تتجاوز (١ %) .. وهو في كلتا الحالتين مخطئ .. ففي المرة الأولى كان الأجنحة يخرجون من مرماه ويخطف الكرة قبل أن تصل لرؤوس المهاجمين .. وفي المرة الثانية كان الأجنحة به المكوث في مرماه وترك مهمة إبعاد الكرة لمهاجميه .. إذن مشكلة التوقيت المناسب ومعرفة اللحظة المناسبة لاتخاذ القرار الأخير سواء بالخروج من المرمى أو المكوث فيه هي القاسم المشترك لاختفاء حراس المرمى في انديتا والمسؤولية تقع هنا على كاهل مدربي الحراس بالدرجة الأولى الذين يجاهدون الهمة لفت نظر الحراس لهذا الخطأ القاتل وتدريبهم جيداً لتفادي وقوعه مستقبلاً .. ويبدو أن مدربي حراس المرمى في انديتا (ويركزون) فقط على تأمين اللياقة الكلاسيكية - والا كيف فسر إخطاء الحراس الآتية التي لا تبعد ولا تحصى والتي نشاهدناها منذ سنوات وتضاعفت في الموسم الحالي وأغلب الظن أن مدربي حراس المرمى في فرقنا هم من الدرجة العاشرة .. باستثناء مدرب أو اثنين .. أما البقية فهم مدبو لياقة بدنية يشرفون على تدريب الحراس « بالبركة والواسعة » !! ولا حول ولا قوة الا بالله .

○ من أبرز المشاكل التي تواجه اللاعب العربي عندما يستدعي للمنتخب الوطني - اضطرابه للضحية بمسقبله الدراسي - فاللاعب للمنتخب وللمدة سنوات متتالية .. وما يطلبه من حضور مستمر وإقامة دائمة في معسكرات المنتخب التدريبية «داخلية وخارجية» - ومشاركة دائمة في البطولات والدورات - كل هذا يستنزف سنوات عمر اللاعب - الطالب ويضع مستقبله على كف مجهول وعندما يستيقظ من ماراثون المشاركة مع المنتخب يفاجأ بأن زملائه في مقاعد الدراسة قد «تخرجوا» من الجامعة - ودخلوا مرحلة الحياة العملية في حين لا يزال هو مجرد (لاعب كرة) - مصيره مهدد ومستقبله غامض .. أراء هذا الواقع الذي تخطط فيه الأرواق وتضع ملاح الصورة بين الهواية والإحتراف - لم تشاركه منتخبات بلادهم - فهم غير مستعدين للضحية بالزهد من سنوات الدراسة .. الأمر الذي « أوقع » متخايمين في حرج شديد .. فليس امامهم سوى هذا الاختيار الصعب .



○ موقف لا يحده عليه حارس المرمى



○ مستوى الاتحاد طيب !!

عاصراً بلاحي الاتحاد وإخراج الكرة بقوة إلى خارج الملعب .
وأيضا أحب أن أشير إلى أن الصغير الذي حصل لفرق الاتحاد هذه المباراة غير سليم والصحافة لما دور كبير في الإشارة إلى اللاعبين الإحباطين الذين يملكون ضياعاً عالية ولكن لم تمنح لهم الفرصة وعلى أية حال مبروك للأهل .



○ وحول إمكانية مشاركته في الإدارة الحالية قال مؤكداً :
○ ليس هذا وارادوا وهم يعرفون السبب

على ذلك هو إصرار الشار في استمرارية اللعب وحارس الاتحاد ملقي على الأرض

كيفية فلاح الشار أدى إلى عدم تراجعه ولا يخطئ رأي مراقب الخط وأكر دليلاً

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

أمين أبو الحسن يقول :

لا يوجد للاتحاد مجلس لأعضاء والشرف

لن أعود لادارة النادي والاتحاديون يعرفون السبب

○ جدة . عدنان بيطار : تحدث الشيخ أمين أبو الحسن «الاتحادى المعروف» عن الاتحاد وإدارته الحالية فقال :
○ ليست لي مشاركة اتحادية عن طريق مجلس الإدارة حيث أنني بعيد عن النادي منذ فترة طويلة ولكني مستمر في مراقبة النادي رياضياً .

متنخب شباب العراق يستعد لبطولة آسيا
○ بغداد - سامي عاشور :
○ يتم الاتحاد العراقي لكرة القدم معسكرات تدريبية لمنتخب الشباب بكرة القدم اعتباراً في شهر تشرين الثاني ١٩٨٤ يتضمن إقامة عدة مباريات تجريبية داخل العراق وخارجه بالشكل الذي يؤهل للمشاركة في البطولة الآسيوية للشباب التي تقام تصفياتها بالملكمة العربية السعودية خلال شهر كانون الثاني .

○ وحول وجوده ضمن أعضاء شرف مجلس نادي الاتحاد قال :
○ من قال إن هناك مجلس شرف لنادي الاتحاد .. كلام نشر عن وجود هذا المجلس ولكن ليس للمجلس وجود وقد تكون هذه المجالس موجودة في اندية أخرى اما في الاتحاد فلا يوجد .

○ وتحدث عن مستوى الاتحاد الحالي قائلاً :
○ جيد وطيب وأنا حذرت جميع لقاءات الاتحاد وكما ذكرت فانه طيب ولكن اعتقد

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن

○ وحول مباراة الأهل والاتحاد الأخيرة وأخذه الأول للأهل قال :
○ بالتأكيد أهدف غير صحيح ولكن



غامرت بروسى فكان مذهشاً للغاية

○ في إحدى الليالي السعيدة في ديوروف عاليا الميدالية الذهبية ليعان ان ايطاليا تستحق ان ترتفع على عرش كرة القدم العالمية حتى عام (١٩٨٢) عندما سقام التصفيات النهائية لبطولة كأس العالم القادمة التي ستعقد في المكسيك لقد كان الكثير يحزن ان النجم ماركوتارديلي ولان بأنه كان رجل مباراة ايطاليا ضد ألمانيا الغربية في بطولة كأس العالم قبل سنتين .

لكن بيروزت يعتقد ان برونوكوسى البالغ من العمر (٢٩) عاماً كان نجم ايطاليا بلا منازع ويقول بيروزت في إحدى ذكرياته الجميلة قبل ان يعتزل التدريب بعد كأس العالم القادمة بان كارديلي قد لعب المباراة النهائية ضد ألمانيا بفرقة فعلاً لانه استطاع ان يملأ الفراغ الذي تركه خروج غراسياني بعد إصابته في بداية الشوط الأول .. ويقول بيروزت عن نجمه الذي ألقاه الان ديوروف بأنه استطاع ان يثبت قدرته ويساهم بعزوفه بصدمة كثيراً من الصراخ الخطيرة في هدوء وإتزان .

ويقول بيروزت : .. لقد كان ثاني خط الدفاع كولوفاني وخبريا الصخرة التي تحطمت عليها جميع هجمات ألمانيا والتي جعلت قدرته على الدفاع وأخيره نفس المباراة والقوة واعتقد من الصعب على ايطاليا ان تصبح مثله ..

ولا أنسى ماوولي روسي الذي غامرت به في كأس العالم الماضية ولكنه كان مذهشاً ولكن بولو كوسى كان روح ايطاليا الجديد ..

لقد انتظر كوسى نجم فريق روما طويلاً حتى أتت له فرصة اللعب دولياً وبالرغم من ان قدرته ومهارته لا يشكك فيها أحد .. وقبل بداية كأس العالم السابقة بسنتين قرر بيروزت ان كوسى وفي الشوط الثاني بدأ فينشا يلعب بخماسي وبضعة أكبر واستطاع الفوز بهدفين مقابل

هدف وانتهت في ذلك اليوم اسطورة الأرجنتين وقد كان من المفروض ان يسجل روسي هدف الفوز في الدقيقة (٦٨) ولكن فيلويل حارس الأرجنتين تمكن من ذلك وقبل ان يتمكن دفاع الأرجنتين من إبعاد الكرة تمكن كوسى من الشاطئ وسرها لكاريبي الذي لم يزان في تسجيل هدف الفوز وبذلك سبى في الطريق لتحقيق الفوز النهائي .. وكانت

مبارتات التالية ضد البرازيل الفريق الذي يخشاه الجميع والذي حزم الأرجنتين ١-٣ وكان يجب علينا التورز لكي نضمن الصعود إلى الدور قبل النهائي .. وقبل بداية المباراة الفاصلة علق كوسى بالكاد بعمله في نادي روما وفازت ايطاليا ٢/٣ ويقول بيروزت عن كوسى «أدى كوسى

دوراً بطولياً في هذه المباراة حيث كان يحصل على الكرة ويغريها بكفاءة لزملائه اللاعبين ولكن روسي لعب مباراة العمر وسجل أهداف المنتخب الثلاثة» .

ويضيف بيروزت مذكراً : «قرر ان نلعب مع بولندا في المباراة قبل النهائية ولكن بدأ الجميع الان ينظرون بحميدة خطيرة قريباً وبما ان بولندا كانت مستعبدون بنجمها بوتيك فقد رشح معظم النقاد فوزنا بالمباراة والوصول إلى النهائي ولكن نجم الفريق انطونيوني خط الوسط أصيب في المباراة وقرر ان لايلعب في المباراة النهائية ضد ألمانيا وقدقنا أفضل لاعبيها وكنا في أمس الحاجة إلى مهارته ولكن كانت إصابته هي الفرصة الذهبية التي استغلها كوسى وأدرك ان الباب

منازع ..

منازع ..

منازع ..

منازع ..

منافسات ممتازة الطائرة تطلق في الثامن عشر من الشهر القادم

الرياض - السيد شلي :

قرر مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بدء الدور الأول من الدوري الممتاز لبعده اعتباراً من ١٨ ربيع الأول القادم على أن تقام مباريات الدوري يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع .

وتوضح عضو مجلس إدارة الاتحاد الأستاذ منصور الحضري أن المجلس قام يوم امس بتصميم على مداره المكتب الرئيسية لرعاية الشباب مناطق الوسطى والشرقية والغربية والخرج وكذلك على اندية الاهل والاتحاد جدة والنصر والحلال والشباب بالرياض والشرق والدم والرجي بالقنفذ والخيوط بالجازيرية والاتفاق بالدمام والكوكب بالخرج .

هذا وسيكون جدول مباريات الدور الأول على النحو التالي :

الاسبوع الأول - الاثنين ٢٠١٨
 - الاهل مع الاتفاق على صالة الدمام
 - النصر مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الثاني - الاثنين ٢٠١٩
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الثالث - الاثنين ٢٠٢٠
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الرابع - الاثنين ٢٠٢١
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الخامس - الاثنين ٢٠٢٢
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع السادس - الاثنين ٢٠٢٣
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع السابع - الاثنين ٢٠٢٤
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الثامن - الاثنين ٢٠٢٥
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع التاسع - الاثنين ٢٠٢٦
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع العاشر - الاثنين ٢٠٢٧
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الحادي عشر - الاثنين ٢٠٢٨
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الثاني عشر - الاثنين ٢٠٢٩
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الثالث عشر - الاثنين ٢٠٣٠
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الرابع عشر - الاثنين ٢٠٣١
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الخامس عشر - الاثنين ٢٠٣٢
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع السادس عشر - الاثنين ٢٠٣٣
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع السابع عشر - الاثنين ٢٠٣٤
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

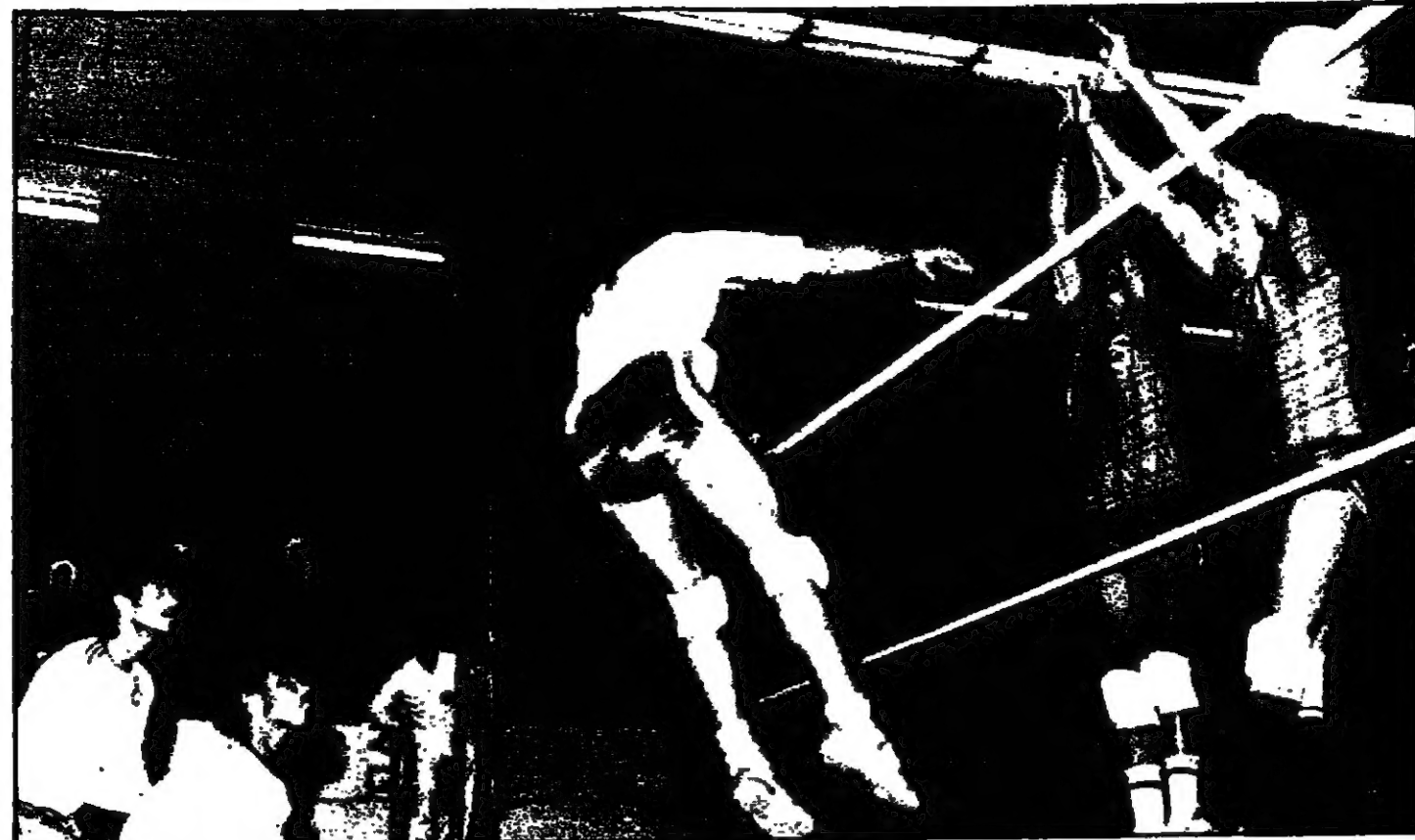
الاسبوع الثامن عشر - الاثنين ٢٠٣٥
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع التاسع عشر - الاثنين ٢٠٣٦
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع العشرون - الاثنين ٢٠٣٧
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الحادي والعشرون - الاثنين ٢٠٣٨
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام

الاسبوع الثاني والعشرون - الاثنين ٢٠٣٩
 - الهلال مع الاتفاق على صالة الدمام
 - الشباب مع الاتفاق على صالة الدمام



في ١٨ ربيع الأول القادم سيبدأ الدوري

الهلال مع الاتحاد على صالة الدمام	الاهل مع الاتفاق على صالة الدمام	النصر مع الاتفاق على صالة الدمام	الخرج مع الاتفاق على صالة الدمام
الهلال مع الاتحاد على صالة الدمام	الاهل مع الاتفاق على صالة الدمام	النصر مع الاتفاق على صالة الدمام	الخرج مع الاتفاق على صالة الدمام
الهلال مع الاتحاد على صالة الدمام	الاهل مع الاتفاق على صالة الدمام	النصر مع الاتفاق على صالة الدمام	الخرج مع الاتفاق على صالة الدمام
الهلال مع الاتحاد على صالة الدمام	الاهل مع الاتفاق على صالة الدمام	النصر مع الاتفاق على صالة الدمام	الخرج مع الاتفاق على صالة الدمام

فوق المملكة في كأس العالم

الرياض - مندوبنا ..

وافق المقام السامي الكريم على مشاركة المملكة ممثلة في الاتحاد السعودي لاعاب القوى في بطولة كاس العالم لاختراق الضاحية خلال شهر رجب القادم .

هذا كما وافق المقام السامي كذلك على طلب الاتحاد للمشاركة في المؤتمر الدولي للتدريب الذي يعقد يومي ١٠-١١ ربيع الاول القادم الموافق ٢٠١١ ديسمبر القادم في مدينة ادنبره باسكتلندا ..

ويمثل الاتحاد الميداني الوطني كمال عباس وفاروق سعيد التركي . هذا وقد صرح سكرتير عام الاتحاد السعودي لاعاب القوى الأستاذ عبدالله الحسيناني بأن الاتحاد سيقوم عقب بطولة المملكة لمنتخبات المناطق لاختراق

الضاحية في بريدة يوم ٢٩ الجاري باختيار افضل العناصر التي تسفر عنها نتائج هذه البطولة حيث يتم الحاقهم بمعسكر تدريبي يقيم في مدينة ابها لمدة شهرين خلاله اختيار بعثة المملكة التي تمثلها في بطولة كاس العالم القادمة .

مكة المكرمة - مندوبنا
 أخيراً تم قبول استقالة الأستاذ عبد الوهاب صبان من إدارة نادي الوحدة وذلك بعد أن اجتمع مجلس إدارة النادي مساء يوم الأحد الماضي . وكان أعضاء مجلس الإدارة قد بذلوا جهوداً مكثفة في سبيل اقتناع الأستاذ الصبان بالعودة عن فكرة الاستقالة

الآن تلك الجهود لم تشر عن شيء ذلك فقد وافق المجلس على طلب الاستقالة مع توجيه خطاب شكر للصبان على الجهود التي بذلها في سبيل خدمة النادي خلال الفترة الماضية .

وقد رأى المجتمعون اقامة حفل تكريمي للصبان يحدد موعده فيما بعد . وقد وافق المجلس على تعيين الأستاذ محمد غزال يمانى مشرفاً على فريق كرة القدم وتعيين الأستاذ دجيل عواد ادارياً للفريق الاول والأستاذ عابد شيخ ادارياً للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

فريق الشباب .. والأستاذ سعيد اللحاني ادارياً لفريق الناشئين . وقد وافق المجلس على صرف مكافآت لاعبي الدرجات والوجود والكاراتيه لتحقيقهم بطولات المنطقة القريبة . هذا وسيكون موعد الجمعية للصومية للنادي يوم السبت القادم

يكتبه اليوم :
 أبو سلطان

سؤال حائر لا

○ أيام ويصرف فطار الدوري الممتاز ستة اسابيع كاملة .. مهدياً ضيوف الدوري وسكانه الأصليين فرصة العمر لاقتاد ما يمكن اقتاده وتعيش ما فات .. في الطرف البعيد من ساحة الاحلام يقف سؤال حائر :

○ كيف تصرف الاندية مع النجوم المعادين من قافلة المنتخب .. وما مصر الوجهة الجديدة التي رسخت اقدامها في القسم الأول من الدوري ؟ هل تتمتع راحة اجابية ام ستواصل الاندية الاعتناء عليها حتى النفس الاخير .

○ حكمة الاندية في معالجة هذا الموقف ستحدد موقعها من خارطة المنافسة في القسم الثاني من الدوري الممتاز !!

○ مساء السبت الماضي شاهدت مباراة لفريرول وبنيكا .. وعلى مدى ساعة ونصف بذل لاعبو لفريرول من الجهد والطاقة والحركة ما يعادل جهد ومركبة لاعبي انديتا لموس كامل ..

○ نخطيء كثيراً اذا حاولنا - مجرد محاولة - عقد مقارنة بين الكرة العربية والكرة الأوروبية .. فالمسافة التي تفصل بينهما تساوي ستة ضوئية واحدة .

○ افدح اخطاء حكام الكرة هنا - احساب (فاول) على اللاعب (س) مجرد ان تعثر اللاعب (ص) بخياله ..

○ ○ معاملة غريبة ونظرة عجيبة للاخطاء التي يتسببها الحكام علماً ان ٩٩٪ منها لا يعاقب عليها القانون .

○ إبتسموا !!

○ ما الذي يمنع الحكم من توزيع الإصابات على اللاعبين خصوصاً أولئك الذين لا يستطيعون التحكم في انفعالاتهم .. بدلاً من محاربتهم وكأنهم خصم .. فيكهرب (الج) وتزداد الأمور سوءاً .. لماذا يفعل الحكم ويغضب بسرعة عندما يسعى احد اللاعبين للاضطرار منه حول احد قراراته من باب العلم بالشيء ؟

○ سؤال .. في الدوري !!

○ الهجوم بدون أتياب !!

○ ما الذي حدث في المباريات الاخيرة ولماذا ارتفع عدد اللاعبين المطرودين والموقوفين ؟ لماذا ارتفع منحى العنف وشغب اللاعبين في الاسابيع الاخيرة ..

○ معادلة معكوسة

○ في الوقت الذي يسابق فيه بعض « القنات » على نيل البطاقة الحمراء حيث ارتفعت معدلات الشغب والعنف .. هبط المستوى الفني العام للدوري (معادلة معكوسة) والصحيح ان ترتفع حرارة الدوري نتيجة تطور وارتفاع المستوى الفني للفرق يقلل انخفاض حاد في درجة الشغب والمشاكل .. لا كما يحدث الآن لأشرف الشدود !!

○ كأس الروح المثالية

○ تشجيعاً للقيم والمبادئ وللروح الرياضية السليمة وتقديراً للروح الرياضي .. واحفاءً - باللعبة الطفيف - ما لا يوجد اتحاد الكرة مشكوراً في نهاية الموسم الحالي (كأس الروح المثالية) للفرق الحائزة على اقل عدد من البطاقات الصفراء ..

○ بعض النظر عن ترتيبه العام في جدول الدوري ؟؟

○ البراءة لعضوية اللجنة الفنية

○ الرياض - مندوبنا ..

○ وفق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على ترشيح سكرتير عام الاتحاد السعودي للعبة كرة القدم ناصر البراك لعضوية اللجنة الفنية للاتحاد العربي للعبة كرة القدم تم تشكيله مؤخرًا بدمشق ويعتبر الأستاذ ناصر البراك من الكفاءات الوطنية في اتحاد اللعبة ..

○ مساعد السليم

○

